

REVISTA

# SEI

EDIÇÃO NÚMERO 1  
ANO 1 - 2023 - R\$ 25,00

A portrait of Patrícia Steven, a woman with long, straight, light brown hair, wearing a black top. She is smiling slightly and has her hands clasped near her chin. She is wearing several gold rings and a gold chain bracelet.

# PATRÍCIA STIEVEN

O DESAFIO DE CONCILIAR MÚLTIPLAS ATIVIDADES E LIDERAR  
A PRINCIPAL ENTIDADE DOS ADVOGADOS DA REGIÃO

# REVISTA SET:

*um novo passo na comunicação*

Um novo e importante passo está sendo dado na trajetória do jornal O Alto Uruguai a partir desta primeira edição da revista Set, com um novo veículo que vem a somar na plataforma de comunicação, líder em audiência na região, até então formada pela edição impressa do AU, redes sociais e site.

A revista Set é muito mais do que uma versão ampliada e com nova roupagem da tradicional coluna de cultura e entretenimento do jornal. É um veículo que abordará também negócios, tendências, inovação, mostrando todo o potencial que a nossa região tem, incluindo municípios de Palmeira das Missões e Tenente Portela, cidades em que a revista também circulará.

Registro aqui o agradecimento a todas as empresas e pessoas que aceitaram nosso convite para estar na primeira edição da revista, demonstrando a credibilidade e confiança em nosso trabalho. Também agradeço a equipe de colaboradores e profissionais que se envolveram na produção, desenvolvendo um trabalho apaixonado, comprometidos com a qualidade de tudo que nos desafiámos a fazer.

Em nome de toda a equipe, desejo a você uma excelente leitura e que a revista Set faça a diferença no desenvolvimento da nossa região, como o jornal O Alto Uruguai vem fazendo ao longo de quase seis décadas.

*Patrícia Cerutti*  
Diretora



REVISTA  
**SET**

EDIÇÃO NÚMERO 1  
ANO 1 - 2023 - R\$ 25,00

A Revista Set é uma publicação bimensal. A revista não se responsabiliza pelo conteúdo e conceito emitidos nos artigos assinados ou por qualquer material publicitário comercial. A reprodução total ou parcial do conteúdo desta obra é expressamente proibida sem prévia autorização.



55 9.9624-3768



@revista.set



revistaset@oaltouruguai.com.br



Rua Getúlio Vargas, 201  
Bairro Ipiranga  
Frederico Westphalen/RS

**Diretora** | Patrícia Cerutti.

**Redação** | Douglas Cavalini, Márcia Sarmento, Suseli Cristo, Vinicius Chequim e Wagner Stan.

**Fotos** | Arquivo e equipe do jornal O Alto Uruguai, Laysa Colla Fotografias, Simone Di Domenico e Divulgação.

**Projeto gráfico** | Fábio Rehbein.

**Comercial** | Clério Toledo, Francieli Buligon, Jeferson Candaten, Jennifer Pestana e Maria Gabrielle Sousa.

# PEÇAS ÚNICAS QUE *marcam momentos*

*A beleza e a energia natural das joias feitas de pedras preciosas empoderam mulheres de toda a região*



**E**m momentos especiais, as mulheres procuram um acessório que realce a beleza, boas energias e a unicidade de sua história. E elas encontram isso nas joias da Bella Pietra. A empresa trabalha com joias feitas de pedras naturais banhadas a ouro ou prata. Quem está à frente da loja é a empresária Samia Fronza, e ela destaca que cada processo, de cada produto, é cuidadosamente acompanhado.

– Nós somos uma loja multimarcas, então fazemos uma curadoria de marcas especiais que só trabalham com pedras naturais. Temos hoje na loja um portfólio bem vasto, de vários estilos de semijoias, tanto com peças de mais design, quanto peças de formatos mais tradicionais. Todas com banho de ouro 18 e todas com pedra natural. Isso não abrimos mão! São marcas que eu trabalho há mais de 15 anos, então a gente conhece todo o processo de produção por trás – destaca Samia.



Arquivo Pessoal

## *Um pouco da história*

A marca Bella Pietra tem mais de 10 anos de história. Já a experiência de Samia com o comércio de pedras Ametista é anterior. Em 2004, a empresária já tinha contato com a venda de joias no Ametista Parque Museu, junto com a família, e também com uma loja em Iraí. Após se formar na faculdade, Samia abriu a primeira loja, em Piratuba (SC), aí nasceu a Bella Pietra. Hoje, a marca tem lojas em Ametista do Sul e em Frederico Westphalen, e recebe dezenas de clientes todas as semanas, em busca de um produto único.

## *“Nenhuma é igual a outra”*

Além da beleza e da energia que exalam, as joias de pedras naturais são únicas. Até podem ter produtos com o mesmo corte, mesmo design, mas a coloração, os detalhes da pedra são exclusivos de cada uma. Samia destaca que um dos pontos mais gratificantes do seu trabalho é ajudar mulheres a encontrarem sua autoconfiança e autoestima. “O fato de entendermos a transformação que o nosso trabalho gera nas pessoas. Todo acessório, tudo que traz a autoestima, realça a beleza da mulher... Deixa com mais autoconfiança. É a personalidade da mulher traduzida por meio do acessório que ela escolhe. Isso é gratificante para mim!”, destaca a empresária.

## *Momentos eternizados*

Casamentos, festas de debutantes, formaturas e diversos outros eventos especiais na vida das pessoas já tiveram a presença de uma joia Bella Pietra. E os momentos de preparação que antecedem esses eventos são de muita expectativa, e quando a cliente vai à loja, a equipe da empresa realiza um atendimento personalizado, com cuidado em cada detalhe para que a escolha seja perfeita.

## *Joias trazem boas energias*

Além de todos os detalhes físicos, as pedras transmitem boas energias, tanto para a sua detentora quanto para as pessoas ao seu redor. Elas são produzidas com pedras naturais, o que é o mais próximo da natureza e que pode estar no dia a dia, e por essa conexão, geram tranquilidade, limpeza energética e bem-estar.



Frederico Westphalen - Rua do Comércio, 724 – bairro Centro  
Ametista do Sul - Rua Ver. Jorge Luiz Bassi, S/N – Anexo ao Ametista Parque Museu



@bellapietra\_joias



Bella Pietra



BELLA PIETRA

JOIAS & DECORAÇÕES

# 36ª CARIJO DA CANÇÃO GAÚCHA REÚNE O ESTADO

## *em Palmeira das Missões*

**D**e 21 a 28 de maio, tradicionalistas e simpatizantes da cultura gaúcha se reúnem em Palmeira das Missões, para a 36ª edição do Carijo da Canção Gaúcha. O festival, que é destaque estadual, tem na sua centralidade a música nativista e premia artistas em diferentes categorias. O festival apresenta em sua organização as fases local e geral, onde na fase local talentos de Palmeira das Missões se apresentam na busca de uma vaga na final. Nos outros dias, acontece a fase geral, onde artistas de todo o Estado participam. São 16 artistas selecionados para a grande final.

irá premiar instrumentistas pelas suas melodias e arranjos inéditos no palco do Carijo.

Já tradicional do festival, neste ano acontece a 20ª edição do Carijinho da Canção Gaúcha, onde novos talentos da música nativistas, de até 18 anos, são apresentados ao Estado por meio de uma competição de interpretação musical. Também há o Carijo em Dança, onde invernadas artísticas de toda a região participam de uma competição de danças tradicionais e coreografias para músicas do acervo do Carijo.

### *Música, dança e arte*

Além do festejo no Parque Municipal de Exposições Tealmo José Schardong e as categorias principais, durante os anos de realização do festival novas categorias e ações especiais foram apresentados à comunidade.

Uma delas é o Carijo em Casa, onde um trio elétrico com músicos da fase local do festival desfila pelos bairros de Palmeira das Missões, levando música e cultura para os palmeirenses. Uma das novidades deste ano é a realização do Carijo Instrumental, que

### *Programação*

- 21 de maio** – Carijo em Casa, com parada final no Acampamento da Cidade de Lona no parque municipal.
- 23 de maio** – Carijo Instrumental.
- 24 de maio** – Fase Final 20º Carijinho da Canção Gaúcha.
- 25 de maio** – Início da 36ª edição do Carijo da Canção Gaúcha (Fase local).
- 26 e 27 de maio** – Fase geral do Carijo da Canção Gaúcha.
- 28 de maio** – Final do Carijo da Canção Gaúcha.
- 28 de maio** – 2º Carijo em Dança.

Mais informações sobre o festival você confere nas redes sociais da comissão organizadora do evento. Escaneie o QR Code e confira!





## TODAS AS PESSOAS SE SENTEM ACOLHIDAS EM UM AMBIENTE **BONITO E ACONCHEGANTE**

É isso que a Imperatriz dos Móveis oferece aos clientes e amigos há 60 anos. Exatamente 60 anos que a empresa séria, consolidada e preparada para atender bem, tem a satisfação de mobiliar e decorar as casas dos frederiquenses e da região, fazendo parte das suas histórias de vida e sempre buscando as últimas tendências.

**Moderno, conceituoso,  
estético e descontraído...**

São as palavras que definem este estofado diferenciado, que traz em sua composição o elemento natural do mármore. Um estofado living que deixa o ambiente despojado por meio dos detalhes, destacando esta peça das demais.



**Conforto e requinte se unem no  
sofisticado conjunto de sala de jantar.**

A mesa é ideal para quem busca inovar o ambiente com modernidade e elegância. Com um charme especial a cadeira com seu formato em curva no encosto, que lhe torna mais confortável, sendo perfeita para criar um ambiente harmonioso para reunir os familiares e amigos.



Rua José Canellas 111, Centro - FW



55 9.9618-8650



@imperatriz.moveis

**imperatriz**  
MÓVEIS E DECORAÇÃO



# 10 ANOS DE FESTIVAL ATENA EM *Frederico Westphalen*

Comemorando 10 anos desde sua primeira edição, o Festival Atena, que acontece em Frederico Westphalen, acontece de 30 de junho a 9 de julho de 2023. Nesta edição especial, serão 10 dias de festival.

## *Sobre o festival*

O festival é um movimento cultural que promove manifestações artísticas de multilinguagem e integração sócio-econômica-cultural por meio de apresentações, exposições, oficinas, seminários, cursos, concursos, premiações, voluntariado e campanhas solidárias.

De acordo com o presidente da Associação Cultural

Atena (ACA), Giancarlo Panosso, nos meses de abril, maio e junho – período das inscrições para os artistas –, a ACA estará realizando uma campanha solidária. “Pedimos aos interessados em ajudar que contribuam com produtos de higiene, alimentos não-percíveis e roupas. As doações serão entregues às instituições parceiras do Festival Atena”, complementa.

A 10ª edição, que é organizada pela ACA, está sendo realizada com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do Estado do Rio Grande do Sul (FAC/RS) e acontece nas dependências da Universidade Regional Integrada, campus de FW (URI/FW).

Mais informações sobre a programação do evento e formas de inscrição podem ser acessadas nas redes sociais da comissão organizadora, escaneie o QR Code e confira!



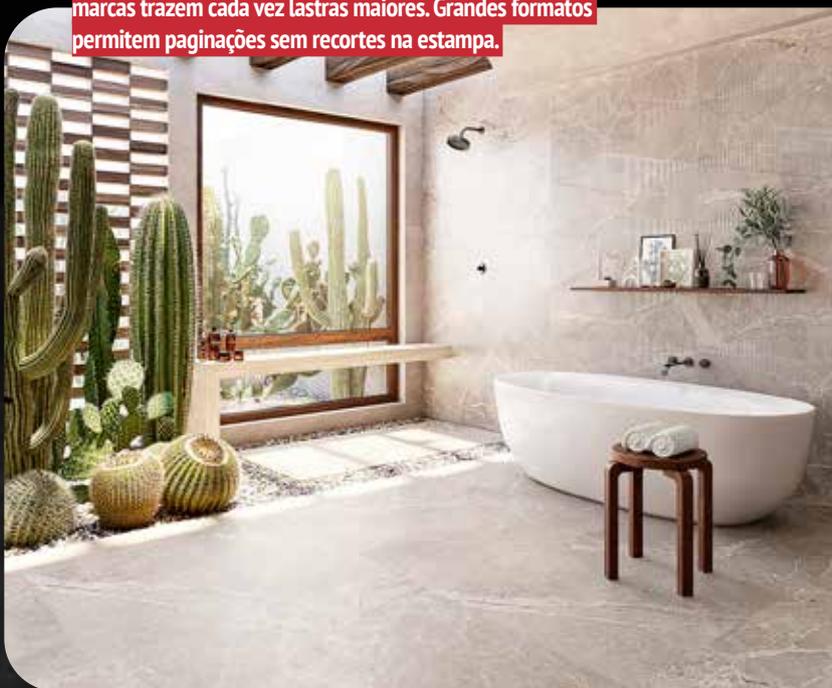
# EXPERIÊNCIAS ÚNICAS

Ao mesmo tempo em que a arquitetura desempenha um importante papel relacionado ao bem-estar, também há uma busca por surpreender, proporcionar experiências únicas e, ainda, valorizar as memórias.

É inegável que um ambiente belo nos proporciona motivações e estímulos. Por esse motivo, é tão importante que o lar esteja com o visual dos sonhos.

Por isso, não só oferecemos uma grande variedade de estampas, desenhos e cores de porcelanatos e revestimentos de paredes, como vamos além, propondo que o contato com esse universo de acabamentos se torne realmente inesquecível.

Os grandes formatos continuam em alta este ano e as marcas trazem cada vez lastras maiores. Grandes formatos permitem paginações sem recortes na estampa.



Com inspiração e conexão com a natureza, as empresas apresentaram na Revestir propostas naturais. Todos os anos, é comum vermos a presença de novos mármore, pedras e cimentícios. Porém, este ano a beleza biofílica ganha um novo teor com um apelo tátil. Por isso, as peças antes lisas agora ganham relevos sutis que convidam ao toque.



Pequenos formatos trazem um toque afetivo aos ambientes. Nesse novo momento, a busca por aconchego dentro de casa é ainda maior.



REFFINE  
ACABAMENTOS

 refineacabamentos  
 refine.acabamentos

 55 2010-4040  
 55 9.9713-6702

 Av. João Muniz Reis,  
700, Centro, FW



Emilio Duriguelo

## *Da desinformação a situações de pânico, notícias falsas prejudicam pessoas, instituições e a sociedade*

**S**e a tecnologia facilitou a comunicação entre as pessoas e o acesso às informações em âmbito mundial, também permitiu que esse conteúdo disponível ao alcance de um simples clique possa ser produzido por qualquer pessoa, de qualquer lugar e com qualquer intenção. Ou seja, nunca foi tão fácil disseminar dados que nem sempre são verdadeiros.

Entretanto, apesar de ter ganhado repercussão neste tempo de redes sociais e internet, o termo fake news, ou notícia falsa, em português, é mais antigo do que aparenta. Segundo o dicionário Merriam-Webster, essa expressão é usada desde o fim do século 19. O termo é em inglês, mas se tornou popular em todo o mundo para denominar informações falsas que são publicadas, principalmente, no mundo digital.

Os motivos para que sejam criadas notícias falsas são diversos. Em alguns casos, os autores criam manchetes absurdas com o claro intuito de atrair acessos aos sites e, assim, faturar com a publicidade digital. No entanto, além da finalidade puramente comercial, as fake news podem ser usadas apenas para criar boatos e reforçar um pensamento, por meio de mentiras e da disseminação de ódio. Dessa maneira, prejudicam-se pessoas comuns, celebridades, políticos e empresas.

### *Perigos*

É comum a disseminação de fake news em momentos como períodos eleitorais, casos de grande repercussão e, infelizmente, até em situações mais graves, como no caso de possíveis ataques e atentados. Isso confunde o leitor, deixa a sociedade em estado constante de preocupação e prejudica as forças que precisam

garantir a segurança das comunidades.

Qualquer tipo de informação falsa, da mais simples a mais descabida, induz as pessoas ao erro. Em vários casos, a notícia contém uma informação falsa cercada de outras verdadeiras. É principalmente nessas situações que estão escondidos os perigos das fake news, e suas consequências podem ser desastrosas.

Um exemplo recente foi o caos das notícias falsas que se espalharam após o ataque à escola em Blumenau (SC), ocorrido no início de abril. Por todo o país, informações via WhatsApp começaram a ser divulgadas sobre possíveis novos casos, inclusive, com datas e locais de prováveis atentados. O boato gerou caos nas cidades, pressões nas escolas por mais segurança e deixou as pessoas em pânico.

### *Como identificar*

A primeira coisa a ser feita para checar se uma informação é verdadeira é verificar sua procedência. Em qual site foi publicada? É de algum veículo reconhecido, um jornal de credibilidade? Se foi publicada em rede social, é de alguma página que atua na área do jornalismo, é um órgão conhecido? Antes de ter essa certeza, é importante não compartilhar o conteúdo, para não disseminar uma possível informação falsa.

No Brasil, existem agências especializadas em checar a veracidade de notícias suspeitas e de boatos, as chamadas fact-checking. Alguns grandes portais de notícias também criaram setores para checagem de informações. Seguem alguns exemplos Agência Lupa, Aos Fatos, Truco, UOL Confere, Boatos.org, E-farsas.

# Descubra a **alegria** de **OUVIR NOVAMENTE**



**REXTON**



M-Core SR

M-Core R-Li

M-Core iX

- Audiometria Tonal e Vocal; • Imitanciométrica; • Audiometria Ocupacional; • Emissões Otoacústicas (Teste da Orelhinha)
- BERA triagem • Consultoria e implantação de Programa de Conservação Auditiva em Empresas PCA
- Aparelhos Auditivos

55 9 3618-0264

55 3744-2059

Av. Luiz Milani, n. 1269, sala 1  
Frederico Westphalen/RS

girardifonoaudiologia @girardifonoaudiologia

Fonoaudiólogas Debora Girardi - CRFa 7 8611 e Danielle E. Girardi - CRFa 7 9724

# A ATUAÇÃO DOS SINDICATOS *nas negociações trabalhistas*



*Profissionais do Lorenzi e Cocco Advocacia esclarecem sobre o Tema nº 1046, julgado pelo STF, que aborda a vaidade de norma coletiva de trabalho que limita ou restringe o direito trabalhista não julgado constitucionalmente*

O Direito Sindical no Brasil sempre destacou a importância da participação dos sindicatos, seja da categoria profissional (empregados) como da categoria econômica (empregadores) na solução de conflitos coletivos. Isso se dá basicamente com a negociação coletiva.

As negociações coletivas ganharam maior importância após a denominada reforma trabalhista implementada pela Lei nº 13.467/2017 e, agora, pela recente decisão proferida pelo STF ao julgar o Tema nº 1046. Essa decisão significou, em síntese, que o negociado prevalece sobre o legislado, exceto quanto aos direitos constitucionalmente assegurados e, portanto, considerados indisponíveis.

A atuação sindical deve ou deveria primar pela solução negocial e sempre coletiva, visando a atender os interesses de toda a respectiva categoria. Não deve o sindicato fomentar litígios, mas, sim, evitá-los com a atuação preventiva e negocial, pouco importando se estamos falando de sindicatos patronais ou de empregados.

O cenário atual aconselha – e é isso que se espera – que os sindicatos atuem como mediadores de conflitos, esclarecendo as partes ou pelo menos a respectiva categoria, acerca dos seus direitos e obrigações, além da conveniência da celebração de acordos ou convenções coletivas de trabalho. Isso se dá porque estes instrumentos normativos passaram a gozar de imperatividade, inclusive, suplantando a letra da lei em muitos casos.

## *Mitigadores de conflitos*

Os sindicatos têm essa nobre missão, ou seja, de aproximar as partes e de buscar, embora cada um representando interesses setoriais, a melhor solução. Se os conflitos têm solução negociada coletivamente, resta de elementar conclusão a constante diminuição das demandas individuais, mesmo via Poder Judiciário.

A negociação coletiva que resulta em acordo ou convenção coletiva de trabalho constitui a lei feita pela e para as partes envolvidas. Essa Lei possui prevalência sobre o legislado, no caso, Consolidação das Leis do Trabalho (CLT). Eis, então, a missão das entidades sindicais, ou seja, fomentar a solução negocial e coletiva, nunca alimentando discórdias ou atuando em interesses meramente individuais ou pouco republicados.

## Os efeitos do tema 1046

Aguardavam a solução do Tema 1046 pelo STF, milhares de processos, especialmente, aqueles que tramitavam no Tribunal Superior do Trabalho (TST). Agora, esses processos terão seguimento. Mas além disso e, principalmente, essa decisão, contribui em muito para a segurança jurídica. Podem as partes signatárias de acordos ou convenções coletivas de trabalho ter a segurança de que as condições ajustadas deverão ser respeitadas, independentemente de eventual choque com norma infraconstitucional como é o caso da CLT.

## Orientação especializada

Cada vez mais, a especialidade supera o conhecimento mediano daquele que se dedica à generalidade. Naturalmente que um profissional especialista em determinada área possui maiores condições de dominar as nuances de um problema específico, achando a melhor solução para o caso concreto. Ciente disso é que o escritório Lorenzi e Cocco Advogados procura a excelência, buscando fornecer serviços especializados nas áreas de sua atuação, tudo mediante permanente processo de atualização, visto que a realidade é dinâmica e exige constante atualização e aprimoramento.

A advocacia sempre foi vista pelo viés curativo, porém, o ideal é a sua aplicação preventiva. Melhor que curar uma dor é evitá-la, o que é lição básica. Desta forma, se pode evitar muitos dissabores ou custos indesejados. Atuando preventivamente é possível que se evite a formação de um passivo trabalhista que pode tirar o sono de empreendedores ou sonegar importantes direitos dos trabalhadores, o que ocorre justamente por desconhecimento.

## Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais (LGPD)

Sabemos, especialmente, por diversas demandas de empresas clientes, que entidades sindicais têm notificado empregadores para apresentarem documentos atinentes à sua contabilidade. Essas situações demandam cuidado e precisam ser analisadas caso a caso, observada a especificidade dos documentos requeridos e das realidades envolvidas, seja para aferir as intenções do requerimento, bem como da necessidade de atendimento ou mesmo a possibilidade disso ocorrer, já que pode haver, em tese, afronta ao sigilo fiscal ou mesmo à LGPD-Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais (Lei nº 13.709/2018). Essa Lei prevê pesadas sanções aos seus infratores e, assim, deve receber especial análise para que se evitem passivos desnecessários e indesejados.



Douglas Cavalini

## Sobre o escritório

Lorenzi e Cocco Advocacia é um escritório de advocacia especializado nas áreas Trabalhista, Previdenciária e Cível. Atuam na equipe:

- **Gecieli Lorenzi Vian**, OAB/RS 80.286<sup>a</sup>, SC 24.294, PR 70.457, especialista em Direito Material e Processual do Trabalho pela Universidade Regional Integrada (URI/FW), especialista em Direito Civil pela Universidade do Oeste de Santa Catarina (UNOESC).
- **Anelise Cancian Cocco**, OAB/RS 70.459 e OAB/PR 70.456, especialista em Direito Material e Processual do Trabalho pela Universidade Regional Integrada (URI/FW), especialista em Direito Processual Civil e Penal, Direito Civil e Penal pela Universidade do Oeste de Santa Catarina (UNOESC).
- **Jaqueline Ceratti**, OAB/RS 97.482, especialista em Direito Material e Processual do Trabalho pela URI/FW.
- **Mateus Piovesan Vian**, OAB/RS 95.149, especialista em Direito Público pela Fundação Escola Superior do Ministério Público do RS (FMP).
- **Gabriel Basso**, OAB/RS 103.511, especialista em Direito Material e Processual do Trabalho, pela URI/FW.
- **Tainara Sangaletti Colibaba**, OAB/RS 120.301.
- **Marília Cerutti Viegas**, OAB/RS 89.138, mediadora judicial pelo NUPEMEC do TJ-RS.
- **Giovanni Giovanini Rossatto**, estagiário.
- **Tânia Maiara Fibres Concheski**, secretária.



Lorenzi e Cocco  
ADVOCACIA

📍 Rua Tenente Portela, 789, sala 402, Centro, FW  
☎ 55 3744.4482 📞 9.9640.0593  
📱 @escritorio.lorenziococco

# ATENDIMENTO PERSONALIZADO

*para promover sorrisos*

*Há mais de três décadas, a Clínica Paulo Silva atende pacientes de Frederico Westphalen e região, com excelência e humanização*

**A** Paulo Silva Odontologia atua em Frederico Westphalen há mais de 30 anos, desenvolvendo um trabalho de excelência com o propósito de reabilitar a função e a estética intraoral, bem como a estética extraoral dos pacientes, por meio do conjunto de suas especialidades: Dentística, Endodontia, Harmonização Orofacial, Implantodontia, Periodontia e Prótese Dentária.

Atualmente, a Paulo Silva Odontologia está localizada na rua 21 de Abril, no Centro de Frederico Westphalen. São 400 m<sup>2</sup> de área construída, projetados com as Normas Técnicas da Vigilância Sanitária. Suas amplas e modernas instalações oferecem segurança, conforto e acessibilidade a seus pacientes, além de contar com a comodidade de um estacionamento privativo.



*Fabiana Stefanello*  
CRO/RS ASB 11525

*Bárbara Dalla Costa Rigo*  
CRO/RS 27775

*Paulo da Silva*  
CRO/RS 8080

*Luciana Vicari Torriani*  
CRO/RS 14769

*Rosane Gonçalves*  
CRO ASB 3773

## Os profissionais

Os profissionais da Paulo Silva Odontologia atuam com foco no bem-estar e na saúde de seus pacientes. A personalização dos atendimentos é uma prioridade da equipe, respeitando as individualidades e particularidades de cada um, adaptando as consultas para que o paciente se sinta acolhido e seguro.

Hoje, cinco profissionais, com formações específicas nas áreas que atuam, integram a equipe da Paulo Silva Odontologia. O cirurgião e as cirurgiãs-dentistas possuem, pelo menos, duas especialidades, cada um. As auxiliares são técnicas de Enfermagem e Higiene Dental. Os profissionais estão em constante formação, seja buscando especializar-se em novas áreas do conhecimento, que complementem aquelas que já possuem, seja atualizando-se através da aprendizagem e uso de técnicas e tecnologias de ponta, uma vez que estas estão em permanente evolução.

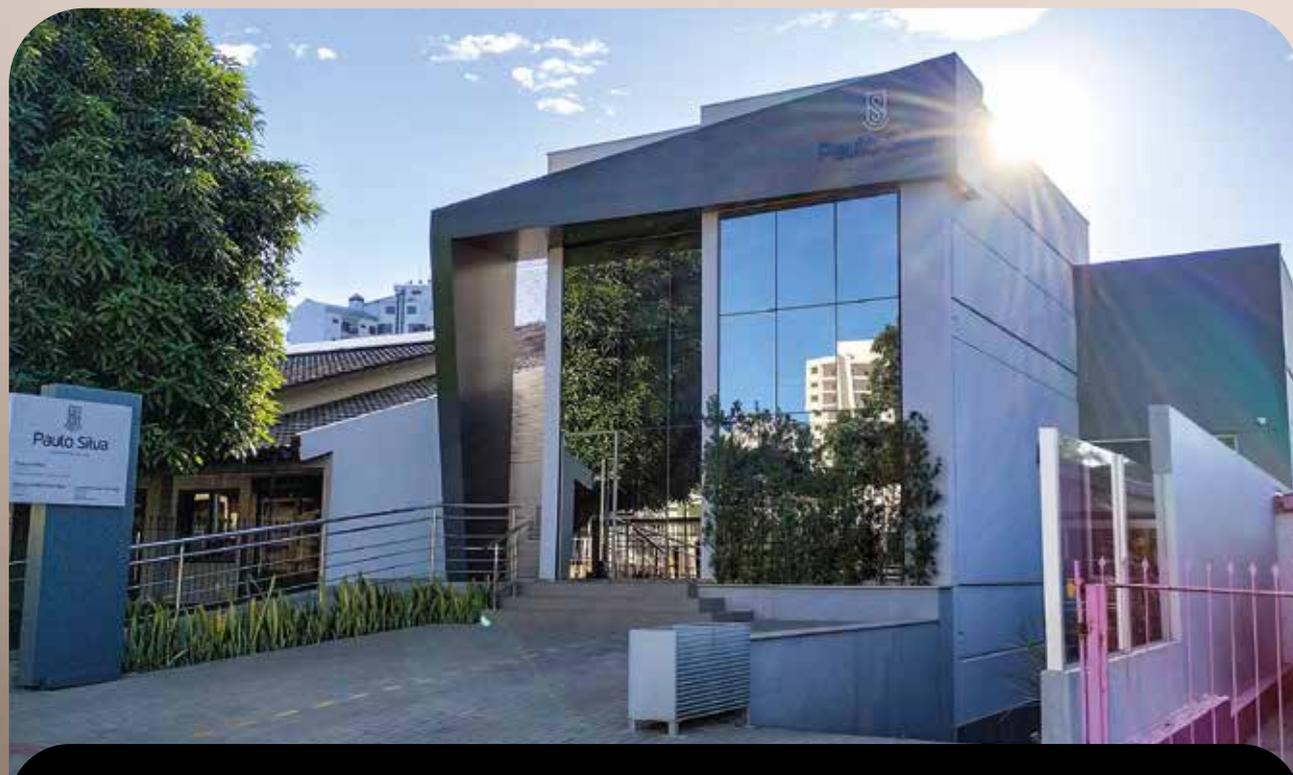
A associação desse conjunto de conhecimentos, além de garantir um atendimento humanizado, permite a realização de um trabalho de alta qualidade em todos os procedimentos – desde aqueles de menor complexidade, como profilaxias (limpeza) e restaurações, quanto aqueles de maior complexidade, como enxertos ósseos, cirurgias guiadas, reabilitação bucal e harmonização orofacial.



Divulgação



Divulgação



Márcia Sarmiento

**Paulo Silva  
Odontologia**



Rua 21 de Abril, 374, Centro,  
Frederico Westphalen



(55) 3744.2312



(55) 9.9665.5527



paulosilvaodontologia

# ELA MUDOU A MINHA VIDA E EU POSSO

*mudar a sua através dela!*

*Jaqueline Marafon Pinheiro, que atua no Maria Bonita, em FW, explica como a técnica, aliada à meditação, pode auxiliar no comportamento e entendimento das necessidades das crianças e jovens*

A estruturação da sociedade atual trouxe menos tempo de convívio familiar e também mudou a forma como educar os filhos. Cada vez mais, os pais buscam auxílio de profissionais para que esta jornada seja amorosa, enriquecedora e assertiva. A educação parental vem para auxiliar e orientar neste processo, não só contribuindo com os pais, mas também com os professores. Nesta primeira edição da revista SET, Jaqueline Marafon Pinheiro explica mais sobre o tema. A profissional cursa Psicologia, é enfermeira, especialista em Saúde Mental Coletiva,

mestre em Educação pela URI, doutora em Educação pela Unisinos. Também é professora de Meditação pelo Instituto Integral de Meditação e Educadora Parental pela Positive Discipline Association – PDA, da qual é membro internacional. Iniciou seus estudos em educação parental e meditação no início de 2020. Ainda, é professora nos cursos da saúde no ensino superior e de meditação na educação básica. Atua orientando famílias desde 2022. Em 2023, iniciou os atendimentos na Clínica Maria Bonita - Saúde e Bem-Estar, em Frederico Westphalen. Confira:

### **SET - O que é educação parental?**

**Jaqueline Marafon Pinheiro** – A educação parental também é conhecida como “orientação parental” e, de uma forma bem simplista, significaria “educação ou orientação para pais”. No entanto, ela não é tão simples assim. Não é novidade que tem sido cada vez mais difícil educar as crianças e, para entender essa dificuldade, é necessário nos darmos conta das inúmeras mudanças que as famílias e a própria infância vêm sofrendo. Na geração dos meus avós, por exemplo, os casais tinham oito, 10, 15 filhos, em uma dinâmica familiar onde, naturalmente, os filhos mais velhos cuidavam dos mais novos, e todos trabalhavam, auxiliavam a família nas atividades de casa e trabalho na lavoura. Já na geração dos meus pais, o número de filhos começa a diminuir, permanecendo uma média de dois ou três; a mãe passa a trabalhar fora e conta com a figura das avós para auxiliar na criação dos filhos. Atualmente, o número de filhos diminui ainda mais, geralmente, as famílias não podem contar com a presença constante dos avós, sendo que as crianças acabam permanecendo mais tempo nas escolas e/ou com cuidadores (e aqui cabe ressaltar que não se está culpabilizando a escola ou cuidadoras, apenas se apresenta as mudanças que ocorrem com o passar do tempo). Com isso, educar os filhos acaba por se tornar mais difícil, justamente porque o tempo que as famílias passam juntos tem sido cada vez mais escasso. Além disso, em função da vida corrida e desgastante dos pais, as crianças acabam ficando expostas às telas, que nem sempre produzem conteúdo adequado. Assim, surge a educação parental, baseada nas abordagens da Disciplina Positiva e da Comunicação Não Violenta, por exemplo, para auxiliar as famílias a encontrarem, dentro da sua



Márcia Sacramento

dinâmica familiar, a forma que melhor se adapte para educar seus filhos de forma gentil e firme, não caindo na armadilha da permissividade, como compensação pelo tempo que não permanece tão presente como gostaria na vida dos filhos, nem do autoritarismo, como consequência do estresse rotineiro. Ainda, a educação parental pode ser trabalhada dentro das escolas, pois muitos profissionais da educação também não estão preparados para receber essas crianças. Então, é possível capacitar esses professores para atuarem com mais efetividade com esse público.

### **SET – Como funciona a educação parental?**

**Jaqueline** – A educação parental pode se dar de diferentes modos. O mais comum é a partir de uma dificuldade com a criança (normalmente um “mau-comportamento”), que chama a atenção dos pais. Eles tentam de todas as formas por eles conhecidas, não sabem como resolver; então, procuram o auxílio do educador parental. O profissional ouve atentamente a situação, entende a dinâmica da família, provoca a reflexão e, junto com a família, pensa estratégias que auxiliem naquela situação. Outro modo é com aqueles pais (que os filhos já nasceram, ou estão à espera de um, ou desejam ter filhos) e procuram o profissional da educação parental com o intuito de se preparar para a maternidade/paternidade, isso porque educar filhos não é instintivo como se pensava até pouco tempo atrás. Então, o educador parental oferece um leque de possibilidades de preparação para serem os melhores pais e mães que seus filhos podem ter. Já nas escolas, a educação parental se dá através de palestras ou workshops. As palestras, geralmente, são de conteúdos mais fechados, onde o educador parental leva algumas informações que são necessárias para aquele local. Os workshops, por sua vez, são encontros mais práticos, em que o educador parental também leva algo preparado, mas que se desenrola de acordo com as vivências, angústias, necessidades daqueles profissionais, ou seja, o educador parental auxilia a pensar soluções para os problemas reais daquela escola. Além desses modos, também há educação parental para noivos que estão se preparando para o casamento, casais que não desejam ter filhos, pais de adolescentes, pais de jovens, filhos que desejam se preparar para a velhice de seus pais. Entretanto, a área na qual eu me especializei é em famílias e escolas com crianças até seis anos. É importante ressaltar que a educação parental acontece de forma singular, de acordo com a dinâmica daquela família/escola, ou seja, “o método se adequa à família, e não o inverso”.

### **SET – A educação parental contribui para o desenvolvimento socioemocional de crianças e adolescentes?**

**Jaqueline** – Na verdade, a educação parental auxilia os adultos a pensarem nos seus sentimentos, pensamentos, comportamentos e, principalmente, reação ao comportamento das crianças. A partir daí, conseguem ajudar as crianças a reconhecerem suas emoções, especialmente, através do exemplo, pois como diz uma das professoras que tive nas minhas formações, “adultos equilibrados criam crianças equilibradas”.

### **SET – De que forma a educação parental auxilia na resolução pacífica de conflitos?**

**Jaqueline** – Uma das premissas da Disciplina Positiva, uma das abordagens em que a educação parental se baseia, é educar com firmeza e gentileza, o que quer dizer que os adultos vão impor limites, ao mesmo tempo em que serão gentis, promovendo autonomia e autoconfiança da criança. Assim, confiando nos pequenos, se promove a resolução dos conflitos mostrando o que é e o que não é permitido, respeitando-os como seres humanos que têm sentimentos, vontades e capacidade de resolver problemas, claro que respeitando as particularidades de cada fase do desenvolvimento.

### **SET – Quem é o profissional que trabalha com educação parental?**

**Jaqueline** – O educador parental necessita ter uma formação em educação parental, que seja reconhecida e que dê subsídios, teóricos e práticos, para atuar com famílias e escolas.

### **SET – E de que forma a meditação pode auxiliar nesse processo?**

**Jaqueline** – A meditação é uma forte aliada da educação parental! Ela pode ser utilizada tanto pelos adultos quanto pelas crianças, pois promove a atenção plena, o foco no presente, o equilíbrio emocional, a conexão consigo mesmo, a empatia, diminui a ansiedade e outras emoções negativas, dentre outros benefícios. Com tudo isso, é natural que os comportamentos e relacionamentos melhorem.

#### ATENDIMENTOS

### *Clinica Maria Bonita* *Saúde e Bem-Estar*



Rua Presidente Kennedy, 1201,  
sala 601, Edifício Paulina



(55) 9.9949.7375



@drajaque\_educacaoparental



# A PAIXÃO QUE PRESERVA RELÍQUIAS

## sobre quatro rodas

*Colecionadores e restauradores compartilham o amor por carros que têm charme e muita história*

Uma pesquisa recente realizada pela Federação Internacional de Veículos Antigos (FIVA) mostrou que o mercado nacional de carros antigos movimentou R\$ 32,6 bilhões somente em 2019, e que um colecionador gasta, em média, R\$ 27.200 por ano, com manutenção, reparação, mensalidades em clubes, aquisição de novos veículos, entre outros. Já um levantamento, realizado pela Mobiauto, apontou que, em 2022, os carros mais procurados foram o Volkswagen Fusca, com 41,04%, e na segunda colocação o Chevrolet Opala, com 5,60%.

A paixão pelo "Antigomobilismo" é um sentimento que muitas pessoas carregam desde a infância. De Fuscas a veículos importados, que podem custar mais de R\$ 1 milhão, não é raro encontrar alguém que se dedique a colecionar, restaurar ou até mesmo dirigir as relíquias automotivas que marcaram época. Esse interesse é motivado pela admiração, design, história e pela mecânica dos clássicos. Cada modelo carrega características únicas, seja pela sua produção em massa ou pela raridade de suas unidades e detalhes.



Vinicius Chequim



Esse sentimento está muito presente na vida do empresário frederiquense Leonir Balestreri, que desde criança é um apreciador das raridades. "Sempre que via veículos em filmes imaginava que um dia poderia ter um. Lembro-me de quando tinha 12 anos e fui com meu pai levar uma carga de feijão para São Paulo. Ao chegarmos no armazém, vi que o dono do local possuía um Dodge Charger Americano, da cor branca. Quis muito ter um, mas, na época, não tinha condições. Guardei a imagem na minha cabeça e virou um sonho para mim", comenta Balestreri.

Sua trajetória no rol de colecionadores começou muito cedo. A ansiedade e expectativa em conquistar um objeto que ainda não possuía o fascinava. "A satisfação de conseguir uma unidade diferente é maravilhosa. É uma espécie de superação, sabe? Quando era moleque, colecionava chaveiros, depois de um tempo comecei a juntar selos de todos os países. Consegui mais de mil diferentes. Lembro que o mais raro e valioso que eu tinha era o do milésimo gol do Pelé, de 1970", recorda o empresário.



Vinicius Chequim

# Seu **patrimônio** em segurança

O alarme Seguratel garante segurança e confiabilidade na proteção de seus patrimônios, sejam escritórios, lojas, restaurantes, armazéns ou indústrias.

CÂMERAS - SENSORES -  
GRAVAÇÃO DE IMAGENS -  
ALARMES MONITORADOS

Monitoramento  
**24 horas**

Fone: 55 3744 6001

[www.seguratel.com.br](http://www.seguratel.com.br)



# A REALIZAÇÃO *de um sonho*

**F**oram anos gerindo sua empresa e investindo em novos negócios, mas o desejo em possuir um veículo que marcou época continuava. Em 2017, surgiu a oportunidade de adquirir um Chevrolet Corvette 59, série 2, que estava em um galpão na Pensilvânia, nos Estados Unidos. “Minha paixão, até pouco tempo, era o Corvette. Ele foi meu primeiro veículo e demorou quatro anos para ser reformado. Agora, meu queridinho é o Dodge Charger LT americano. Mesmo modelo que vi aos 12 anos e me incentivou a investir nesse hobby”, conta Balestreri.

Dirigir um carro antigo também é uma experiência única e diferente. A sensação de ter o controle de um automóvel que foi produzido há décadas, com tecnologia e conforto inferiores aos veículos modernos, é uma experiência que só os que vivem podem compreender. Esses veículos possuem um charme especial, que os diferencia dos modelos atuais. Seu design é único, com curvas arrojadadas e um estilo elegante que remonta a décadas passadas. A paixão pela máquina não é apenas uma questão de nostalgia, já que alguns colecionadores são apaixonados pela mecânica e pela engenharia, que exigem habilidades e conhecimentos específicos para a manutenção e reparo constante.

– Isso tudo é um vício que eu tenho. Estou sempre com um carro restaurando, pois demora de três a quatro anos para poder andar. A delícia da restauração está na falta de peças. Dá uma ansiedade inexplicável. Você ficar esperando até encontrar a peça e, quando encontra, é uma conquista maravilhosa – finaliza Balestreri.



Minutos Chequin

# AMBIENTES ACONCHEGANTES *e sofisticados*

Nossas cortinas são de fabricação própria e acompanhamos passo a passo todo o processo, nos destacando pelo acabamento perfeito e atendimento com excelência pré e pós-venda.

- **Profissionais qualificados**
- **Materiais de alta qualidade**
- **Feito sob medida**
- **Serviço de consultoria**

*Cortinas*



## *Papel de Parede*

## *Persianas*



San Raphael

☎ (55) 9.9601-0946

☎ (55) 2010-6424

📷 @sanraphaelw

📍 Rua Monsenhor Vitor Battistella, 320/101, Centro de Frederico Westphalen

# DE “VELHARIA” *a antiguidade*



nós eliminamos e colocamos novos, feitos de inox ou galvanizado. Depois, passamos um fundo prime para conservar a lata. Há algumas peças que não existem no Brasil, aí eu mesmo fabrico, pois a exportação dos Estados Unidos é muito cara – destaca Binotto.

**P**ara que o veículo mantenha suas características originais, precisa-se da ajuda e o trabalho minucioso de um restaurador. Realizar esse processo é uma tarefa complexa e desafiadora, exigindo conhecimento em mecânica, elétrica, funilaria, pintura e outros aspectos relacionados à restauração. Os restauradores precisam ter habilidades manuais e um olhar crítico e minucioso para identificar detalhes e possíveis problemas que podem passar despercebidos.

Em Frederico Westphalen, há um belo exemplo de profissionais, que há mais de 15 anos trabalham para manter viva a história automotiva. O mecânico Jovino Binotto, de 74 anos, e sua esposa, Fátima Binotto, 65 anos, já restauraram mais de 20 veículos. Para o casal, a restauração é uma maneira de manter os carros “vivos” e em pleno funcionamento, preservando a história e a cultura que eles representam, onde o desafio de trazer de volta à vida um carro que já foi considerado um ícone de uma época, a satisfação de ver o resultado do trabalho realizado e a possibilidade de compartilhar essa paixão com outras pessoas que também amam carros antigos são recompensas que valem o esforço e o investimento.

– Tomamos muito cuidado para preservar as peças, por isso, desmontamos o carro e catalogamos tudo. Os parafusos

## *O primeiro veículo*

Grande parte desses profissionais também é apaixonada pela história e cultura automotiva, buscando preservar a autenticidade e originalidade dos veículos que estão restaurando. Para isso, precisam pesquisar e estudar cada modelo e ano para saber qual é a melhor maneira de restaurar o carro de acordo com as especificações originais. A primeira “obra de arte” de Jovino e Fátima foi uma Ford 350, de 1960. Foram quase três anos até que a “Preciosa”, nome escolhido por sua filha quando ainda era criança, estivesse pronta para rodar. “A amarelo é tudo para a gente. Essa tonalidade foi inspirada em um Palio Turbo. Ele tinha essa cor Amarelo Exploit, onde no sol é amarelo e na sombra fica esverdeada. É uma espécie de camaleão, que chama a atenção em todos os locais por onde passamos”, comenta Fátima.

Hoje o casal possui outros três veículos que marcaram época, sendo uma Ford 350, de 1964; um Fusca 1975, com customização única; e um Bell Air de 1958, que possui apenas quatro unidades iguais no país.



Ynitus Chequin

# ESCOLA AUXILIADORA APRESENTA NOVO ESPAÇO *para a educação infantil*

*Ambientes são amplos, alegres, acessíveis e interativos para os alunos, além de contar com entrada e recepção exclusivas para cada etapa*

Uma instituição de ensino que ultrapassa gerações. A Escola Nossa Senhora Auxiliadora foi fundada pelas Irmãs do Imaculado Coração de Maria em Frederico Westphalen, em 1947, quando Monsenhor Vitor Battistella fez o convite para que assumissem o projeto que ele havia idealizado. A partir daí, as religiosas, junto com profissionais da área da educação, construíram um legado para o município e a região. São 75 anos de funcionamento de um projeto reconhecido por promover o modo de educar que une vida e ciência.

Pertencente à Rede ICM – que abrange 15 instituições de ensino no Rio Grande do Sul, Paraná, Rio de Janeiro e São Paulo –, a Escola Auxiliadora oferece hoje, em Frederico Westphalen, da educação infantil ao nono ano do ensino fundamental, mas já trabalhou, por muitos anos, com o magistério, formando inúmeros professores.

## *Novo momento*

Colocando em prática um novo momento, a escola concluiu neste ano, obra de adequação na antiga residência das irmãs. O prédio passou a contar com 12 salas de aula projetadas conforme a legislação para atender crianças de zero a cinco anos. Todas possuem móveis projetados e adaptados para a faixa etária, banheiro, bem como equipamentos como micro-ondas, frigobar e TV. Conta com entrada exclusiva para esses alunos, recepção, sala de coordenação pedagógica,

sala de amamentação, cozinha, lavanderia, sala de atendimento, sala de professores, solário, espaço para reação fechado e playground. Possui também elevador e acessibilidade para todos os ambientes.

A diretora da Escola Auxiliadora, professora Luciane Bonfanti, destaca a responsabilidade que é trabalhar com a educação infantil desde o primeiro ano de vida. “Esse é um processo que requer acolhida, carinho, propósito e comprometimento. E isso, a Escola Auxiliadora tem, pois há 75 anos estamos redesenhando o futuro de crianças e jovens de Frederico Westphalen e região”, garante.

## *Sobre a escola*

A Escola Auxiliadora possui ginásio de esportes, capela, biblioteca, laboratório de ciências e informática, playground, pracinha, campinho, sala de dança, ampla área verde e prédio para a educação infantil. A área total construída é de 3.806,42 metros quadrados (m<sup>2</sup>).

Tem 29 turmas, sendo 11 da educação infantil, 11 turmas de anos iniciais, seis turmas de anos finais e uma turma de extracurricular, contando com 80 colaboradores, dos quais, 39 são professores. Oferece desde a educação infantil, o programa de carga horária estendida de inglês, espanhol e música com a prática de flauta e percussão. Trabalha com oficinas gratuitas de coral, teatro, artesanato, pintura, produção textual e matemática e oficinas terceirizadas de patinação, futebol, robótica, violão, yoga, tech (informática) e vôlei.

Wilson Silva



Escola Nossa Senhora  
**Auxiliadora**  
REDE ICM DE EDUCAÇÃO



Rua Monsenhor Vitor  
Battistella, 1001, centro,  
Frederico Westphalen



(55) 3744.1700



@auxiliadora\_fw

# ARQ. ROSANA MONTEIRO ASSINA PROJETO *da Escola Auxiliadora*

Watson Silva



**H**istórias que se cruzam. Não foi por acaso que o projeto do novo espaço da Escola Auxiliadora foi assinado pela arquiteta e urbanista Rosana Monteiro. Além da experiência profissional na área, ela também tem mestrado em Educação e direcionou a sua pesquisa justamente para a educação infantil. Ainda, é mãe de três alunos que frequentam a instituição desde pequenos e atua profissionalmente há mais de 20 anos.

Foi então que começou a ser projetada a nova proposta, com a transformação do prédio que abrigava a casa das irmãs da congregação, considerando as premissas estabelecidas pelo Ministério da Educação. Uma importante mudança para ampliar o atendimento da escola com outros níveis de educação infantil, como o berçário, mas sem esquecer a história da instituição, que foi preservada nas características do edifício. Do projeto à conclusão, a obra foi concluída em um ano.

– Quanto ao projeto, precisamos considerar que o espaço promove o desenvolvimento da criança nessa fase da educação infantil, pois é nesta etapa que eles estabelecem conexões, o contato com o colega, com o professor, são as primeiras relações fora do círculo pai e mãe, fora de casa – contextualiza Rosana.

O projeto foi idealizado pensando no bem-estar das crianças, professores e colaboradores. Acessibilidade, móveis e banheiros infantis com trocadores e chuveiros, idealizados considerando o tamanho dos pequenos, piso vinílico, que proporciona mais conforto acústico e térmico, entre outros cuidados ganharam destaque nessa construção. “Deixamos o espaço mais climatizado, iluminado, proporcionando o desenvolvimento da criança, onde ela possa pegar o brinquedo com as próprias mãos, tendo autonomia dentro da sala de aula”, complementa.



Rosana Monteiro é arquiteta e urbanista, mestre em Educação, e atua há mais de 20 anos na área de arquitetura e urbanismo.

 Rua Tenente Lira, nº 760, Centro, Frederico Westphalen

 55 3744.3922  55 9.9649.4254

 @rosanamonteiro.arq



Watson Silva

# EXCELÊNCIA EM

## *marcenaria sob medida*

*Empresa atua há 27 anos no segmento e participou do projeto da Escola Auxiliadora*

Watson Silva

O conceito de uma escola que atenda todas as necessidades do aluno, em qualquer idade, também está ligado aos parceiros que executaram o projeto da educação infantil da Escola Auxiliadora, em Frederico Westphalen. Da criação à execução, o cuidado na escolha dos profissionais envolvidos primou pela qualidade.

E uma das empresas parceiras foi a ED Móveis. No mercado desde 1995, oferece excelência em marcenaria sob medida, já que conta com mão de obra especializada e capacitada para atender qualquer tipo de exigência em projetos, sejam comerciais ou residenciais. Fundada pelo sócio-proprietário Evandro Dall AgnoI, a marca é referência há 27 anos no segmento, se mantendo atualizada em um universo que está sempre cheio de inovações e tendências.

No trabalho conjunto com a arquiteta e urbanista Rosana Monteiro, com a qual a ED Móveis vem executando diversos projetos, especialmente residenciais, a sinergia profissional ficou traduzida nas aberturas internas e nos móveis das salas de aula, banheiros e cozinha do novo espaço recentemente inaugurado na Escola Auxiliadora.

Para a empresa, participar desse processo de expansão de uma instituição da abrangência da Escola Auxiliadora é uma experiência diferenciada. A ED Móveis valoriza o investimento que foi realizado, projetando o nome do município e da região no segmento educacional. A estrutura projetada é de alto nível, beneficiando não somente os alunos, como também professores e demais colaboradores.

Ética, transparência e busca constante pela qualidade são alguns dos valores que norteiam o dia a dia da ED Móveis, referência em marcenaria para Frederico Westphalen e região.



☎ (55) 3744.4998    📷 @edmoveisfw

✉ atendimento@edmoveisrs.com.br

📍 Rua Maurício Cardoso, 1981, Frederico Westphalen

# EDITORA VITROLA APOSTA EM OBRAS AUTORAIS E APRESENTA DIFERENCIAIS

*para o mercado nacional*

*Para 2023, estão previstos lançamentos exclusivos e novidades em séries*



**E**m um mundo rico em tecnologias e informação na palma da mão, empreender no mercado editorial é uma tarefa para corajosos e apaixonados. Visão de mercado, dedicação e capacidade de oferecer diferenciais estão entre as características da Vitrola Editora que, de Frederico Westphalen, vem ganhando projeção nacional. Os trabalhos iniciaram em janeiro de 2020, e o primeiro livro publicado foi “A arte da guerra”, de Sun Tzu, em agosto do mesmo ano.

Entre suas características, a Editora Vitrola trabalha com o formato tradicional de publicações, diferente de editoras gráficas que são prestadoras de serviços. “Nós apostamos no que publicamos e, para isso, seguimos um processo. Em obras autorais, os originais recebidos passam pela avaliação do conselho editorial para apreciação, com o objetivo de verificar se encaixa em nossa linha editorial, que hoje está muito focada na área de negócios e relacionamentos. No nicho de ficção trabalhamos com obras de domínio público e autorais, com ficção-fantasia”, explica o editor da Editora Vitrola, Vitor Manfio.

Se o contrato for fechado, a Editora Vitrola oferece os serviços de tradução, preparação, revisão, diagramação, impressão – por uma gráfica terceirizada –, divulgação da obra e assessoria de marketing, inclusive, eventos de lançamento.

Para oferecer esse atendimento, a empresa tem uma equipe focada na editora, com mais de 30 profissionais envolvidos direta e indiretamente com a Vitrola, como editor, assistente editorial, ilustradores, capistas, diagramadores, revisoras e tradutores, que atuam de acordo com a demanda dos projetos.

– O nosso principal diferencial é a capilaridade, ou seja, a questão da distribuição. Podemos dizer que a Vitrola faz o inverso do que é feito pelos demais players que, primeiro, produzem o livro na editora e depois pensam na distribuição. Nós invertemos o funil da cadeia. Primeiro, atuamos como distribuidores e, depois, passamos a pensar na edição dos livros. Assim, temos toda a estrutura da distribuidora, que facilita a divulgação e a distribuição dos nossos livros em, aproximadamente, três mil parceiros, livrarias e pontos alternativos como farmácias, restaurantes, supermercados, conveniências, cafeterias e outros. É assim que nos destacamos – detalha o diretor-geral do Grupo Vitrola, Ramir Severiano.

## Novidades

A próxima aposta da editora é a série de livros de ficção fantástica Marvin Grinn, do autor santa-mariense Armando Ribas Neto.

## O Diário de Anne Frank e outras obras

Também foram lançadas pela Editora Vitrola, obras como “O diário de Anne Frank”, construída a partir de relatos da jovem, escritos durante a Segunda Guerra Mundial; coleção de literatura e de obras didáticas de Monteiro Lobato; o livro “O pequeno príncipe”, que está na terceira reimpressão; o livro “A revolução dos bichos”, já em sua quinta reimpressão, e tantos outros clássicos publicados pela editora que sempre figuram na lista dos livros mais vendidos da Vitrola.

## Lançamentos exclusivos

A Vitrola está sempre buscando bons autores e histórias. Por isso, tem lançamentos exclusivos, como “Fome”, de Iza Artagão, e a série Marvin Grinn, que só é encontrada na editora. Além disso, já lançou livros de autores de Frederico Westphalen, Passo Fundo, Santa Maria e até mesmo de outros estados, como Rio de Janeiro. Entre as obras estão “Matilda e o Clube de Leitura”, de Roberta Trevisan; “Atchim: a interferência da rinite no aprendizado e no desempenho escolar”, do Dr. Jorge Alan, “40 mitos e verdades sobre o seu celular”, de Roberto Franciscatto e “Casamento: como ferimos, como curamos”, de Vilson Langaro Corral.



## Grupo Vitrola

A Vitrola hoje é um grupo, composto em primeiro grau pela distribuidora, que iniciou o trabalho com a venda e distribuição de CDs e DVDs, e com o advento do livro teve base para crescer. Atualmente, conta com a editora, as franquias Vitrola em Frederico Westphalen, Lajeado e Santo Ângelo; o e-commerce, que é uma veia muito forte na empresa; e os quase três mil parceiros comerciais que atuam ligados à distribuidora. A Vitrola está entre as 10 maiores distribuidoras de livros do país.



# ORAL UNIC FW É REFERÊNCIA EM *atendimento premium*

*Com espaço completo, a clínica oferece cuidado personalizado a seus pacientes*

**U**m fator determinante no bem-estar de todos é o cuidado com a saúde bucal. Neste ramo, em Frederico Westphalen, a Oral Unic FW trouxe para a região uma forma inovadora de cuidado ao paciente. “Chegamos para cuidar de pessoas, para realizar sonhos e transformar vidas, e é isso o

que temos feito”, diz o sócio-proprietário e responsável técnico da Oral Unic, Mathias Lavallos Korsack. A equipe de profissionais da clínica é de renome e todos apresentam uma ou mais especialidades em diferentes ramos da odontologia, trazendo a Frederico Westphalen o melhor em cuidado e qualidade.

## *Conheça a equipe de profissionais da Oral Unic FW*

**Dr.  
Leonardo  
Foresti**

CRO/RS 28.961

Cirurgião-dentista  
especialista em Cirurgia  
e Traumatologia  
Bucamaxilofacial

**Dra.  
Priscila  
Demarco**

CRO/RS 22.782

Cirurgiã-Dentista  
especialista em  
Ortodontia

**Dra.  
Stephanie  
Tonello**

CRO/RS 22.103

Cirurgiã-dentista  
especialista em  
Dentística

**Dra. Fabiana  
Borella  
Camara  
Estery**

CRO/RS 17.099

Cirurgiã-dentista  
especialista em  
Endodontia e  
Prótese Dentária

**Dr. Matias  
Lavallos  
Korsack**

CRO/RS 17.853

Cirurgião-dentista  
especialista  
em Cirurgia  
Bucamaxilofacial e  
Implantodontia



## Todos os processos em apenas um lugar

O atendimento é o que destaca a Oral Unic FW das demais. Nela, o paciente pode contar com todos os processos necessários para seu tratamento, sem sair da clínica. São quatro salas de atendimento completas, climatizadas, com ambiente amplo e com visão para a cidade.

Segundo Matias o local foi pensado para proporcionar o maior conforto e agilidade nos processos, por meio de um tratamento personalizado. “Procuramos fazer um atendimento todo diferenciado para que o paciente venha e tenha uma experiência única”, disse o especialista.

Além disso, a Oral Unic FW conta com todos os equipamentos necessários, como raio-X panorâmico, setor de esterilização, amplo espaço de recepção e setor administrativo.

## Especialidades

O paciente que se preocupa com sua saúde bucal encontra na Oral Unic FW todas as especialidades da odontologia, desde a Ortodontia, em tratamentos com aparelhos modernos como o alinhador invisível, que alinha os dentes de forma quase imperceptível para os demais, até a aplicação de facetas de porcelana ou resinas. Um dos carros-chefes da clínica é também a realização de cirurgias, com ênfase em implantes.

De acordo com Matias, aqui na região, muitas pessoas necessitam de implante, geralmente agricultores mais idosos que trabalharam desde cedo. Muitos precisam de implante unitário, mas principalmente reabilitações completas. A clínica propõe a implantação de próteses sobre implantes e, após a realização de próteses fixas. “A pessoa que trabalhou, que teve uma vida inteira em função da sua parte laboral, merece ter um sorriso de qualidade e uma função mastigatória satisfatória”, destaca Matias.

## Tratamento personalizado

Ao realizar uma consulta na Oral Unic FW, o paciente realiza um exame de imagem, que é mostrado a ele, já na consulta, e o cirurgião-dentista apresenta o que deve ser feito. Após, em consonância com o paciente, o especialista direciona o tratamento ideal para o caso. Um atendimento 100% individual e personalizado, que se preocupa com as reais necessidades do paciente.



**OralUnic**  
Viva de Frente

 Rua Miguel Couto, 202, bairro Centro.  
Frederico Westphalen - RS

 @oralunicfw  55 2010-0005

# ENTRE, O TRABALHO E A FAMÍLIA, CONHEÇA A TRAJETÓRIA DE *Fabiana Faccin*

*A procuradora da cidade de Alpestre conta como dividir tarefas e enfrentar os desafios em uma profissão de grande relevância para o desenvolvimento municipal*

**F**abiana Faccin demonstra em sua fala e em seus gestos o amor pela família e pela sua profissão. Não é algo fácil se manter com dedicação no mercado de trabalho e, ao mesmo tempo, ser presente na vida da família. Mas, isso é algo que Fabiana tem conseguido manter e que tem inspirado outras mulheres.

Atualmente procuradora do município de Alpestre, Fabiana não escolheu o Direito, mas ele a escolheu. Natural de Caiçara, ela se mudou para Frederico Westphalen com 17 anos. No período de escolha da faculdade, ela desejava cursar Psicologia, e chegou a ser aprovada na Unijuí, mas por uma decisão mais cômoda, decidiu estudar na universidade a qual era vizinha, a URI/FW, e foi ali onde iniciou sua trajetória no Direito. “Depois de começar o curso, nunca pensei em trancá-lo ou mudar de área, eu me encontrei ali”, destaca.

Fabiana se graduou em Direito na URI/FW, e hoje conta com pós-graduação Lato sensu em Direito Público e Privado pela mesma universidade. É mestranda em Direito Internacional pela Universidade Autónoma de Assunción (UAA), em Assunción, no Paraguai, e já realizou diversos cursos na área do Direito Administrativo por empresas e associações do ramo, assim como, recentemente, concluiu um curso de extensão em Avaliações de Políticas Públicas pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (Ufrgs), área em que atua.

No mercado de trabalho, Fabiana iniciou prestando assessoria jurídica para a Câmara de Vereadores de Caiçara, depois para a Administração de Lajeado do Bugre e de Planalto, e após foi aprovada em concurso público para atuar como procuradora do município de Alpestre, onde atua há mais de 10 anos.



Arquivo Pessoal/Divulgação

## Barreiras a serem ultrapassadas

Desafios são constantes na área do Direito Administrativo, mas Fabiana destaca que no início de sua carreira foi o pré-conceito estabelecido pelos outros e, também, por ela mesma, que dificultaram a caminhada. A procuradora diz que um conceito já formado por aqueles que recebem novas pessoas no ambiente de trabalho, de duvidar na capacidade do novo é um dos desafios. Assim como, relembra que o ego inflado de quem inicia também pode atrapalhar. Acreditar que já tem todo o conhecimento necessário e ser mais “moderno” que os demais pode gerar conflitos. “Em resumo, precisamos aprender a lidar com o nosso ego e, com a dúvida dos outros, e estar dispostos a repensar tudo que sabemos do direito administrativo, pois realmente na prática ele não tem nada a ver com as demais áreas, e está em constante evolução”, frisa Fabiana.

## Profissionalismo mesmo que desagrade

Mesmo destacando o Direito Administrativo, o cargo de procurador acaba trabalhando com demais áreas de atuação, principalmente, em municípios menores. “Como sou a única no cargo, e isso é bastante comum nos municípios menores, acabo tendo que atuar em diversas áreas ao mesmo tempo além do Direito Administrativo: Cível, Tributário, Trabalhista, Previdenciário, Direitos Humanos, entre outros”, complementa Fabiana.

Além disso, a procuradora destaca a atuação do procurador em defesa do município e não de agentes políticos, privados ou públicos. “O procurador zela pela correta aplicação das leis na gestão pública, e pode e deve agir contra aqueles que a violarem... Isso, nem sempre é visto com bons olhos por alguns agentes políticos, que entendem que seus atos somente podem ser questionados por órgãos de fiscalização externa (Tribunal de Contas, Ministério Público e Judiciário). Diante disso, muitos enfrentam retaliações em salários, direitos, assédios morais, denúncias, decisões questionadas, intervenções em questões técnicas, entre outras”, frisa.

A procuradora destaca, ainda, que mesmo com estas barreiras, a ação do procurador é gratificante, pois “de forma silenciosa faz a diferença na vida de todos os cidadãos dos municípios que atuamos”. Fabiana já trabalhou e vem trabalhando em diversos processos de relevância na região. E, entre os planos para o futuro profissional, a procuradora estuda a possibilidade de investir na área do Direito Administrativo, para o ramo privado.

## Nos bastidores

Fabiana é casada com o empresário Magnos Bandiera e tem duas filhas, Caroline Faccin Bandiera, de nove anos, e Martina Faccin Bandiera, de cinco anos. A rotina é corrida, mas ela busca ter tempo para estar próxima de sua família o máximo possível. E é isso que, segundo ela, torna a vida das profissionais mulheres tão pesada: o fato de querer ser o melhor possível dentro e fora de casa.

Hoje, Fabiana escolheu abrir mão de parte de sua carga horária para estar mais presente na vida de suas filhas e do cuidado com a família. A procuradora destaca que ajuda nas atividades extracurriculares. “Por exemplo, semana passada, eu fui para a Usina Hidrelétrica (de Alpestre) com ela, pois tinham que fazer um trabalho de uma maquete sobre energia hidrelétrica. Então fui para lá com ela para mostrar como era. Sempre ajudo nos estudos. Embora não seja uma tarefa fácil conciliar tudo isso. Por isso que a vida acaba sendo bastante corrida, né? Porque a gente não quer abrir mão. A mulher não quer abrir mão... É uma maratona, mas a gente se vira e eu faço isso com todo amor e carinho”, destaca.

Além disso, Fabiana reserva um tempo para si, adora viajar. A procuradora também faz parte da diretoria do Clube Independente, em Planalto, onde reside. O clube planaltense é o primeiro cuja diretoria é formada somente por mulheres. Em Alpestre, onde trabalha, Fabiana participa da Associação Amigos das HQs, que tem como objetivo arrecadar fundos para a publicação de Histórias em Quadrinhos e outros livros, além de incentivar a leitura. Na área da literatura, a procuradora tem entre suas metas, para 2023, o lançamento de um livro de histórias para o público infantil, com o objetivo de contribuir na educação das crianças por meio do lúdico.



Arquivo Passos/Organização

# GARANTA ESTILO E ECONOMIA NAS *compras em brechô*

*Editorial mostra que garimpar as peças certas é o segredo para quem quer transmitir personalidade nas roupas, sem gastar muito*

**E**star bem vestida é algo que impacta não só na imagem pessoal, como também na autoestima. Melhor ainda se apostar em peças estilosas, que vão garantir looks para várias ocasiões, não signifique gastar muito. Além disso, é preciso salientar a “pegada” sustentável que é reaproveitar roupas, calçados e acessórios que foram usados sim, mas que estão em ótimas condições.

O brechô da Liga Feminina de Combate ao Câncer, de Frederico Westphalen, é um “achado” para quem curte estar na moda e não vê problema em usar peças de segunda mão. E para provar que não é excesso de otimismo, a SET, com a ajuda da Raquel Schaefer Klauck, como modelo; produção da Gabriella Meyer, make da Laura Ponssoni, cabelos pelas mãos de Vitor Hugo de Castro, brincos da Bella Pietra e imagens de Laysa Colla Fotografias, fez um editorial de moda que dá uma ideia de como é possível embarcar nessa vibe sustentável, da cabeça aos pés!

## *Créditos do editorial*

**Brincos:** Bella Pietra Joias/ @bellapietra\_joias

**Hair:** Vitor Hugo de Castro/ @veagabeauty

**Imagens:** Laysa Colla Fotografias/  
@laysacolla.fotografias

**Make:** Laura Ponssoni/ @lauraponssoni

**Modelo:** Raquel Schaefer Klauck

**Produção:** Gabriella Meyer

**Organização:** Suseli Cristo e Márcia Sarmento

## Mil e uma utilidades!

O blazer é uma peça democrática, que vai bem com tudo, jeans, tênis, salto e o que você imaginar. Em cor neutra, permite a composição de vários looks.



## Jaqueta cropped, te quero muito!

Outro item indispensável, ainda mais nesta época do ano, é a jaqueta cropped. Nesse look, a peça, na cor preta, emprestou todo o seu estilo, garantindo conforto e uma composição que vai bem do trabalho ao happy hour sem problema. E o charme da bolsa? Tem no brechó da Liga gente!



## Livre, leve e elegante!

Calça preta de alfaiataria é um item que não pode faltar no guarda-roupas. Primeiro, porque combina com tudo e segundo, porque é muito linda. Nesta proposta, o casaqueto branco com detalhes em preto deixou o visual elegante e alegre ao mesmo tempo.



## Animal print

Aqui o clássico ganha um ar totalmente despojado. A calça animal print, com estampa de cobra, casa muito bem com camiseta e tênis. A jaqueta amarela fecha a proposta para um look jovem e casual.



## Pronta para arrasar

Reunião, eventos mais importante, ou simplesmente um dia normal de trabalho? Independentemente do seu estilo, no brechó da Liga é possível encontrar peças incríveis, como a camisa social branca e a calça de cintura alta branca. O sapato vermelho deu charme e energia ao look.



## Serviço

O brechó da Liga Feminina de Combate ao Câncer de Frederico Westphalen funciona na sede da entidade, na rua 21 de Abril, 132, Centro. Atende de segunda-feira a sexta-feira, das 8h30min às 11 horas e das 13h30min às 17 horas. Contato: (55) 3744-2494 / Instagram @ligacombateaocancerfw

# CLÍNICA MARIA BONITA: DO SONHO À REFERÊNCIA

*em estética e saúde na região*

*Espaço funciona há 16 anos, tendo à frente as fisioterapeutas e sócias-proprietárias, Taciana Tagliapietra e Vanessa Calegari*

**P**ioneira no segmento de estética, saúde e bem-estar, a Clínica Maria Bonita Saúde e Bem-Estar completa 16 anos de atuação em Frederico Westphalen, atendendo pacientes de toda a região. Nasceu de um sonho das amigas fisioterapeutas Taciana Tagliapietra e Vanessa Calegari, que decidiram unir forças para empreender no ramo, e tem como propósito tornar as pessoas mais felizes por meio da melhora da saúde, autoestima e qualidade de vida.

Esse conceito, que une autocuidado, bem-estar, beleza e saúde, é o que impulsiona as profissionais na busca por conhecimento, novos tratamentos e novas tecnologias. A intenção é proporcionar sempre os melhores resultados para quem busca atendimento nos diversos serviços oferecidos na clínica. “O nosso olhar é voltado para a saúde integral e não somente à estética, pois acreditamos que é impossível separar uma coisa da outra”, destacam as profissionais.

São oferecidos atendimentos em Fisioterapia Integrativa, Microfisioterapia, Aromaterapia, Barras de Access, Medicina Germânica, Estética Facial e Corporal e de alta tecnologia como Ultraformer III, Laser Acroma, Luz Intensa Pulsada, remoção de tatuagem e micropigmentação, além de médica clínica geral, médica cirurgia plástica, meditação e educação parental.

Aliando novos serviços e buscando sempre oferecer qualidade aos pacientes, a Clínica Maria Bonita, que está localizada no centro de Frederico Westphalen, tem espaço para receber profissionais de saúde que procuram um local bonito e acolhedor para atendimento no município.

## *Experiência e credibilidade*

Entre os diferenciais da Clínica Maria Bonita Saúde e Bem-Estar está o profissionalismo, experiência e constantes atualizações da equipe que atua no atendimento. Taciana Tagliapietra é uma das sócias-proprietárias. É formada em Fisioterapia Dermatofuncional, Crefito 5-69.522 F. Atua há 16 anos na área de estética facial e corporal. Atualmente, vem se aperfeiçoando no tratamento da pele com altas tecnologias, laser, Ultrassom Microfocado e Macrofocado, Luz Intensa Pulsada com foco no rejuvenescimento e tratamento de manchas.

Também é sócia-proprietária, a fisioterapeuta Vanessa Calegari, Crefito 5-69.538 F, somando mais de 18 anos de experiência. Tem formação completa em Microfisioterapia, Fisioterapia Dermatofuncional, Fisioterapia Integrativa, Aromaterapia (dois formações com certificados reconhecidos pela Abrath), Medicina Germânica e Barras de Access e no momento está fazendo especialização em Osteopatia.

Isabela M. X. Schneider, CRM 27761, é médica de Família e Comunidade e pós-graduada em Nutrologia. Atende em Frederico Westphalen há 12 anos como responsável pelo Estratégia Saúde da Família (ESF) do bairro Aparecida. Jaqueline Marafon Pinheiro é enfermeira, Coren RS 165016, especialista em Saúde Mental Coletiva, mestra e doutora em Educação. Oferece aulas de meditação para crianças a partir de quatro anos, adolescentes, adultos e idosos, online e presencial. É educadora parental pela Positive Discipline Association (PDA), presta consultoria para famílias e escolas e é acadêmica de Psicologia.

 Rua Presidente Kennedy, nº 1.201, Edifício Paulina, sala 601, centro, Frederico Westphalen

 (55) 9.8474.4043  @mariabonitafw

**Atendimento apenas com hora marcada.**



**MARIA·BONITA**  
SAÚDE & BEM-ESTAR



Arquivo Pessoal/Divulgação

@dravinessacalegari



Arquivo Pessoal/Divulgação

@dratacianatagliapietra



Arquivo Pessoal/Divulgação

@draisabelaschneider



Arquivo Pessoal/Divulgação

@drajaque\_educacaoparental

# INVERNO E CERVEJA COMBINAM MAIS

*do que você imagina*

*Mestre cervejeiro dá dicas sobre como escolher a bebida preferida dos brasileiros também na estação mais fria do ano*



Arquivo AU Estúdio de Conteúdo

O mestre cervejeiro da Mina Beer, Enéderson Rosetto, diz consumir cerveja durante o ano todo

**P**ara algumas pessoas, cerveja é a bebida do verão e vinho a do inverno. A opção não está “errada”, mas o frio pode harmonizar perfeitamente com a cerveja ideal – mais até do que com o calor. No Brasil, culturalmente, a bebida precisa ser consumida extremamente gelada, o que não parece nada convidativo para os dias mais frios.

Mas a cerveja, inclusive, surgiu em países europeus mais frios. No Brasil, porém, os estilos que se tornaram populares foram os mais leves, consumidos em grandes quantidades. Mas tal qual o vinho, são muitos os tipos de cerveja. Estilos mais alcoólicos e escuros, populares na Europa, combinam muito bem com os dias gelados.

Como explica o mestre cervejeiro da cervejaria Mina Beer, Ené-

derson Rosseto, a variedade de cervejas é muito maior que a dos vinhos. “A gente tem uma gama de cervejas que casam muito bem com o inverno. Então, não há como não gostar, é possível achar um estilo que se adequa ao paladar de cada um”, resume Rosseto.

O inverno também traz consigo suas comidas típicas, que podem ser perfeitamente harmonizadas com a bebida certa. “Um fondue de chocolate, por exemplo, casa absurdamente com uma cerveja do estilo bock ou doppelbock”, cita Enéderson.

Para acertar na escolha, algumas características devem ser observadas. Cervejas escuras, mais alcoólicas e com baixo amargor, com uma base de malte mais forte, encaixam muito bem no perfil do inverno. “Se souber encontrar, não se toma mais vinho”, garante o cervejeiro.

## Cerveja artesanal é cerveja amarga?

Por algum tempo, as cervejas artesanais enfrentaram uma resistência dos consumidores brasileiros que, acostumadas com a bebida do tipo American Lager – mais leve, menos alcoólica e feita para o consumo em grandes quantidades – achavam que a bebida feita artesanalmente tinha um amargor excessivo. Mas isso tem mudado.

– O mercado artesanal vem crescendo e desmistificando muita coisa. Muita gente pensa que cerveja artesanal é cerveja amarga, mas isso não tem sentido. Tem cervejas leves, amargas, alcoólicas, maltadas. Esse movimento trouxe uma gama de diferentes estilos para diferentes paladares – cita Enéderson.

## Cerveja e temperatura

Cerveja boa é cerveja gelada? Nem sempre. “Abaixo de -2 graus, as papilas gustativas presentes em nossa língua não sentem direito o sabor. É por isso que as marcas dessas cervejas mais comuns aconselham a tomar a bebida extremamente gelada, para que não seja possível sentir o sabor. Se você sentir, você não toma”, adverte o mestre cervejeiro.

Os estilos artesanais que combinam com o inverno podem ser consumidos entre 4 a 6° no clima brasileiro. “Na Europa, essas cervejas são consumidas a 12, 15°, mas isso precisa ser adequado a nossa realidade”, explica Rosseto.

A temperatura tem um importante papel no sabor da cerveja. A mesma bebida em temperaturas diferentes terá diferentes sabores em evidência.



*Sofisticação*  
e conceito para ambientes  
internos e externos.

### Os melhores estilos de cerveja artesanal para o inverno:

#### Bock e Doppelbock

Bock são cervejas tipicamente escuras, com o malte predominante no aroma e sabor. Pode apresentar notas de caramelo, de chocolate e um leve tostado. A variação doppelbock conta com um amargor e teor alcoólico mais elevado do que o tradicional.

#### Barley Wine

Possui alto teor alcoólico e sabor que remete ao vinho. É normalmente envelhecida em barril, assemelhando seu sabor ao vinho do Porto.

#### Italian Grape Ale

A cerveja remete aos espumantes, com paladar mais seco e acidez da uva, com notas frutadas e baixo amargor.

#### Envelhecidas em madeira

As cervejas envelhecidas em barriletes de madeira passam um longo processo de maturação, que pode durar meses ou anos até chegar nas características desejadas. A Mina Beer possui a premiada Flanders Red Ale, envelhecida em barris de carvalho que anteriormente continham cachaça. Ela possui um toque de frutas vermelhas e vinho, e um final seco característico da cachaça. A cerveja recebeu medalha de prata no Concurso Brasileiro de Cervejas, o terceiro maior evento de cervejas do mundo.

#### Quadrupel, Dubel e Tripel

Os três tipos formam o estilo trapista, que leva o nome dos mosteiros onde eram produzidas na Bélgica e Holanda. A Dubel possui cor mais escura e características acobreadas, com aromas de toffee e frutas secas. A Tripel, por sua vez, é clara com aromas que remetem a frutas amarelas e 9,5% de álcool. A Quadrupel é a mais alcoólica das quatro, com cerca de 10% de teor, cor âmbar escuro, frutas secas como ameixa e banana, nozes e baunilha.

A cerveja Flanders Red Ale, que recebeu medalha de prata no último Concurso Brasileiro de Cervejas, é exemplo de estilo que combina com o inverno

Arquivo All Estilo de Conhecimento



# Decora

## EVENTOS

### *Procurando um lugar para realizar seu evento dos sonhos?* CONHEÇA O DECORA EVENTOS!

Há mais de 20 anos no mercado e sob nossa direção há sete anos, oferecemos um espaço único, exclusivo e aconchegante para todos os tipos de eventos, desde casamentos a festas infantis e eventos empresariais. Contamos com um espaço próprio, com ambiente climatizado, freezer, geladeira, cervejeira e amplo espaço de brinquedos. Além disso, nossa equipe está pronta para cuidar de todos os detalhes da decoração, criando um ambiente perfeito para a sua celebração.

#### **Decoração de Festas:**

Casamento - Aniversário - Bodas - Festa Infantil - Chá de bebê - Chá Revelação  
15 anos - Formaturas - Eventos em geral - Frederico Westphalen e região!



# Decora

EVENTOS

☎ Luciane Vendruscolo Busatto - 55 9.9113-0519  
Lilian Vendruscolo - 55 9.9114-3344

📷 @decoraeventosfw

📍 Rua Arthur Milani, 389 - Ipiranga  
Frederico Westphalen



# REDE<sup>®</sup> MESTRE

**31 ANOS COMPROMETIDOS COM A  
SUA SAÚDE E QUALIDADE DE VIDA**



- **CONTAMOS COM AMBIENTE CLIMATIZADO**
- **DEZENAS DE APARELHOS** (ganhe tempo por não ter que revezar)
- **INSTRUTORES ALTAMENTE CAPACITADOS**
- **A ESTRUTURA MAIS COMPLETA DA REGIÃO**



**DISCIPLINA E EDUCAÇÃO SÃO OS PILARES DO  
NOSSO TREINAMENTO DE TAEKWONDO**

Na Rede Mestre, estamos comprometidos em levar saúde e qualidade de vida para todos! Com uma equipe dedicada e um ambiente acolhedor, buscamos inspirar, apoiar e transformar vidas. Junte-se a nós nesta jornada emocionante rumo a uma comunidade mais saudável e feliz!

Conheça nosso programa de emagrecimento exclusivo, escaneie o QR code e saiba mais...



ENTRE EM CONTATO PELO NOSSO WHATSAPP

**55 3744-6200**





Divulgação

# A HISTÓRIA CONTADA POR *espaços históricos*

**T**odo município conta com espaços que contam sua história. Sejam praças, monumentos ou prédios, esses lugares possuem além de estruturas raras, uma herança cultural e de afeto para aqueles que fizeram parte da construção ou tiveram suas vidas marcadas por eles.

Em Seberi, quem passa pelo Centro do município repara diversos espaços que contam a história seberriense. Entre esses, um que se destaca é o prédio do Moinho. O local já alocou um grande moinho de produção de farinha de trigo, milho e descascador de arroz, e conta a história de famílias que contribuíram no desenvolvimento do município.

## *Histórico do prédio*

A história do prédio se destaca por ser um dos primeiros grandes investimentos no município. Sua construção foi apresentada também no livro “Seberi e sua história”, lançado em 2020, pela administração municipal. O prédio também já serviu de objeto de estudo para diversos trabalhos acadêmicos de universidades da região.

A construção é de 1946, e é a concretização também da sociedade entre famílias do município. Naquela época, as famílias Gemelli e Zanchet iniciaram sua parceria em Seberi, que ainda era uma pequena vila em desenvolvimento. A sociedade investiu no comércio de cereais, produtos agrícolas, além da posse de um posto de gasolina.

Os negócios da sociedade se expandiram e os sócios adquiriram uma área de terra para a construção de uma usina hidrelétrica, no rio Fortaleza. Com energia própria, ampliaram os negócios junto com o novo sócio-proprietário, Genoino Bertinato. A partir daí, o moinho foi construído com o objetivo de produzir grandes quantidades de farinha de trigo, milho e também como descascador de arroz.

Na década de 1980, as famílias Zanchet e Bertinato dividiram a sociedade. A família Zanchet se mudou para o Paraná, atuando em diversos ramos da madeireira, e Genoino Bertinato, junto com seus filhos, deu prosseguimento ao trabalho, na indústria de móveis e moageira, no mesmo prédio. Hoje, os atuais proprietários são Valdemar Vicente Bertinato e Salete Beatriz Bertinato, e o espaço esteve em reformas e a parte voltada para a avenida Flores da Cunha conta com uma sala comercial. Já o espaço voltado para a rua Andrade Neves está em obras para se tornar um espaço residencial. O projeto e as obras estão sendo realizadas pela Romitti Engenharia.



Divulgação

# ROMITTI ENGENHARIA REALIZA REESTRUTURAÇÃO *de prédio histórico*

*O prédio do Moinho, no Centro de Seberi, está em obras, e quem promove a transformação do espaço é a engenheira civil Vanessa Romitti, a arquiteta e urbanista Dhiulia Ciganski e a designer de Interiores Rúbia Brugnera.*

## *Sobre o projeto do Moinho*

A família Bertinato, atual proprietária do espaço, decidiu transformar o prédio histórico da família, com o aproveitamento da estrutura física existente, e buscou a equipe da Romitti Engenharia para desenvolver o projeto, com um pedido especial: construir um espaço residencial para a moradia do Senhor Valdemar e da sua esposa Beatriz, os proprietários.

A Romitti Engenharia entra nesta história com a responsabilidade de fazer a transformação, aproveitando a estrutura especial feita de pedra e as espessas paredes de tijolos maciços, assim como a riqueza em madeiras com mais de 70 anos de história. O projeto de reestruturação foi desenvolvido em duas partes. No ano de 2020, foi reformada uma parte do prédio, com a construção de uma sala comercial. E, no ano de 2022, se deu início ao projeto final, que em apenas duas semanas de desenvolvimento teve o esboço apresentado à família, sendo aprovada toda a ideia, seguindo somente pequenos ajustes.

O projeto final, com mais de 1.600m<sup>2</sup>, prevê a construção de um espaço residencial em nível térreo, com acesso exclusivo, garagem, espaço de lazer e piscina, e nos andares superiores, mais quatro apartamentos, sendo





Mauricio Oliveira

três apartamentos tipo (iguais) e um duplex com pé direito duplo.

O residencial térreo, que será a moradia dos proprietários Valdemar e Beatriz, foi projetado com cuidado nos detalhes, e contará com ajardinamento e muito uso das madeiras retiradas do interior do prédio. “Quando apresentamos o projeto foi indagado a Beatriz se ela conseguia se imaginar morando no local, e ela respondeu que conseguia se imaginar morando naquele projeto, mas ainda não acreditava que isso tudo era possível naquele espaço. Eu acredito que para eles, especialmente para o Valdemar, morar naquele local, que foi objeto de trabalho de uma vida toda, tem um valor muito grande. Nessas construções históricas muitas vezes as opiniões das pessoas são para que seja removido tudo, começado do zero, mas neste prédio visualizamos um grande potencial, muito poderia ser feito e o projeto ficou realmente muito bom”, destaca a engenheira Vanessa.

Como o principal objetivo da obra é manter o máximo da estrutura original possível, foi projetada estruturalmente a construção interna assim como a ampliação externa, contrastando os traços arquitetônicos originais, que serão restaurados, com novas estruturas contemporâneas. A obra já está em andamento, sendo a construtora Romitti e Kopeski Engenharia e Construção a responsável pela execução da transformação.

## Sobre a equipe

O escritório Romitti Engenharia tem à frente dos atendimentos a engenheira civil Vanessa Romitti e a arquiteta e urbanista Dhiulia Ciganski, com a parceria da designer de Interiores Rúbia Brugnera, contando ainda com a colaboração de outros profissionais, que complementam os trabalhos em variados segmentos. “Hoje, eu posso dizer, que são pessoas com o mesmo espírito, mesma ideia e mesma visão de projetos, de obras, mesma intenção de um resultado. Acima de tudo, é o quanto vamos ver o cliente feliz, como vai ser o trabalho final”, afirma Vanessa.

O escritório, que teve o início de suas atividades em 2017, já conta com um vasto portfólio, com grandes projetos desenvolvidos na área residencial, comercial e industrial. Todo o processo é realizado pela equipe da Romitti Engenharia, desde o contato inicial, desenvolvimento de todos os projetos – arquitetônico, estrutural e executivos, assim como o projeto interno de mobiliário e acabamentos –, resolução dos processos burocráticos da obra, desenvolvimento de quantitativos e acompanhamento das compras de materiais, até a execução completa da obra.



(55) 9 9622 3353

vanessaromittiengcivil@gmail.com

@romitti\_engenharia

@engenheiravanessaromitti

@dhiulia\_ciganski.arq

@rubiabrugnera

*insp*

Sonria Di Domenico

# FORÇA QUE

# ira!

*Patricia Stieven, presidente da Subseção da OAB/FW, compartilha sua trajetória profissional e pessoal, que motiva outras pessoas a acreditarem em seu propósito de vida*

**C**ontar histórias é algo desafiador, ainda mais quando é necessário apresentar em um espaço limitado, uma trajetória pessoal e profissional, que é uma fonte de inspiração para outras pessoas. Apaixonada pela família, pela advocacia e por todas as atividades que se propõe a realizar, o destaque de capa desta primeira edição da revista Set é a atual presidente da Subseção da Ordem dos Advogados do Brasil (OAB/FW), Patricia Stieven.

Especialista em Função Social do Direito, professora do curso de Direito da URI/FW, mestra em Direitos Fundamentais, além de outras funções que já desempenhou frente à OAB e entidades do município, como AEFW e Apae, Patricia tem um jeito particular de se apresentar em público, durante suas palestras, algo que também a motiva.

É mãe do Miguel, de nove anos, esposa do Jean Pablo, advogada há 17 anos, empreendedora há 13 anos e professora universitária há 10 anos. Natural de Planalto, é filha de um comerciante, Leonir Luis Stieven, e uma dona de casa, Dalmira Rossetti Stieven (in memoriam), e irmã de Camila Maria Stieven.

## *Trajetoira inspiradora*

Estagiária de Direito desde o terceiro semestre da faculdade, passou de primeira no exame da OAB/RS e iniciou sua carreira no escritório do advogado Antonio Luiz Pinheiro, quem ela considera um mestre. “Foi ele que meu deu a primeira oportunidade no mundo da advocacia, quando eu ainda estava no quarto semestre de faculdade”, conta.

Em 2007, uma mudança levaria, ela e o marido – na época namorado –, para Sorriso, no Mato Grosso. Foi lá que começou a lecionar na faculdade e começou a trabalhar em um dos mais conceituados escritórios de advocacia da cidade. “Entretanto, como nem tudo está relacionado aos bens materiais, a distância da família começou a apertar, e retornamos para Frederico Westphalen em 2009”.

Aqui, voltou ao escritório de Nico Pinheiro, tornando-se sócia em 2010. A partir de 2013, passou a dar aulas na URI e, em 2013, nasceu o Miguel, mesmo ano em que iniciou o mestrado. Se distanciou em 2014 da advocacia, para atender a esse novo momento, mas em 2015, não conseguiu ficar longe da profissão e abriu o seu próprio escritório, que vem sendo sua fonte de inspiração profissional. “É um caminho que me faz muito feliz e realizada”.

Além do trabalho e da família, o amor de Patricia também é dividido entre um hobby: viajar de moto estradeira. “Amo tudo o que faço e me dedico integralmente as minhas rotinas. Fui aprendendo ao longo dos anos a viver cada momento e dividir os valores entre ser mãe, esposa, professora, advogada, voluntária e, principalmente, ser feliz. Sempre quis ser independente e lutei muito para que isso acontecesse. Como mãe, enfrentei o desafio de me sentir dividida, culpada, muitas vezes. A mulher foi moldada por muitos anos a pensar que não era possível conciliar a profissão e a maternidade. Essa dicotomia me transformou e é essa transformação que quero compartilhar com outras mulheres. Nós podemos e devemos buscar o que nos faz felizes e realizadas, nos desprendendo das expectativas sociais, que não correspondem àquilo que acreditamos. Devemos viver a nossa verdade”.

## **SET – Como concilia tantas demandas com a atenção à família?**

**Patrícia Stieven** – Eu confesso que esse é meu maior desafio. Tenho a família, a OAB, meu escritório, a universidade, meus mentores. Sem minha agenda e os lembretes do celular, não sou nada (risos). Todas essas faces podem ser desenvolvidas porque tenho uma rede de apoio muito grande, eficiente e comprometida, seja na OAB, escritório ou família. Meu marido e meu filho são meus maiores apoiadores e compreendem minhas ausências nesse momento. Não romantizo essa rotina frenética, muito pelo contrário, sei que preciso manter meu autocuidado, a terapia em dia, para não me perder no meio do caminho, mas também aprendi que isso só aumentou minhas habilidades. Não imagino minha vida sem minha família, tampouco sem meu trabalho.

## **SET – Como surgiu o novo projeto de mentoria, que ajuda novos profissionais no início de carreira?**

**Patrícia** – De tempos em tempos algo começa a me desacomodar e eu sinto a necessidade de um novo desafio. Esse sentimento iniciou lá em 2020, na pandemia, e eu fui amadurecendo a ideia, estudando e buscando o melhor caminho para desenvolver esse projeto. Eu amo ensinar e fui sentindo a necessidade de expandir meu conhecimento para além da sala de aula, porque enquanto professora universitária tenho um conteúdo programático para seguir, nem tudo da vida prática que eles vão encarar conseguimos ver aprofundadamente em sala de aula. Assim, surgiu a Mentoria Oficina de Líderes, com o propósito de capacitar advogados e advogadas na prática da profissão. Por meio da mentoria consigo disponibilizar tempo de qualidade para me voltar tanto à jovem advocacia quanto aos colegas que já estão no mercado de trabalho e querem reciclar a sua forma de trabalhar, entendendo suas necessidades e auxiliando-os no crescimento profissional.

## **SET – Como foi sua caminhada como liderança no meio do Direito, sendo eleita em 2022 a primeira presidente mulher da subseção da OAB de FW?**

**Patrícia** – Da formatura no curso de Direito, até hoje, são 17 anos, 13 deles dedicados ao trabalho de Ordem, seja nas comissões ou na diretoria. Sempre gostei de fazer parte e de estar integrada com minha classe. Já nos idos de 2010 participava do Projeto OAB vai à Escola, com palestras informativas para alunos e professores. Na Gestão 2016/2018 fui convidada a integrar a diretoria como secretária-adjunta da OAB/RS - Subseção de FW/RS. Na mesma gestão fui nomeada pelo então presidente, Antonio Luiz Pinheiro, como presidente da Comissão da Mulher Advogada - Subseção de FW/RS. Na Gestão 2019/2021, fui vice-presidente do colega Pablo Henrique Caovilla Kuhnen, o qual me nomeou novamente como presidente da Comissão da Mulher Advogada (CMA). Então, chegar à presidência da Subseção foi um caminho natural na Gestão 2022/2024. Foi um caminho construído com dedicação ao trabalho de Ordem. Conheço muito bem o Sistema OAB e suas engrenagens, pois passei por

praticamente todos os cargos, mas estou sempre aprendendo e buscando conhecer mais para poder auxiliar os colegas. Não vejo assim e não gosto do rótulo de que cheguei até aqui porque sou mulher. Cheguei até aqui porque trabalhei para isso, em razão da minha competência e capacidade, conquistei esse espaço e esse respeito pelo trabalho que desenvolvi ao longo dos anos e não por ser mulher. É uma construção, assim como tudo na vida. Não adianta levantar uma bandeira se por trás dela não existe dedicação, trabalho e competência. É mérito, não é cota.

## **SET – Como sua liderança junto a OAB contribuirá na caminhada de ampliação do mercado para maior valorização do trabalho das advogadas?**

**Patrícia** – Acredito que a representatividade é a chave de tudo. Quando nos sentimos representados, nos inspiramos em algo ou em alguém, temos mais força de conquistar o que desejamos. Vejo isso nas mulheres advogadas da Subseção, cada dia mais advogadas participando do trabalho de Ordem, sendo vistas pelos colegas e pela sociedade como profissionais de respeito e competência. Acredito que essa é a maior contribuição de todas, abrir caminhos e trazer comigo cada vez mais advogadas para o Sistema OAB. No cenário atual, nós, advogadas, precisamos nos enxergar como empreendedoras, ver nosso escritório como uma empresa, ter propósito no nosso negócio, nos fortalecermos treinando nosso potencial e posicionamento, participando se coletivos femininos como é a CMA, ter disciplina, autocuidado, precisamos investir em nós mesmas, nos capacitarmos para termos um posicionamento assertivo e firme.



Arquivo Passoni/Divulgação

**SET – O que destaca do trabalho realizado pela atual diretoria?**

**Patricia** – Estamos com uma rotina de trabalho intenso, cumprindo o prometido nas propostas da gestão. Atendemos direta e diariamente colegas, seja em defesa e assistência de prerrogativas até uma simples informação sobre o funcionamento de cartório. Estamos sempre disponíveis para conversar com os colegas, fazer reuniões nas Comarcas e atender seus anseios. Atuamos junto ao Poder Judiciário e à Seccional da OAB atendendo aos pleitos dos colegas, atendendo a particularidade de cada Comarca, a fim de não pessoalizar os colegas advogados no enfrentamento com juízes e servidores. Mantemos reuniões constantes com o presidente da OAB/RS, Leonardo Lamachia, buscando lá o que foge da nossa alçada enquanto Subseção para resolver. Nossa Delegacia da Caixa de Assistência segue ampliando e atuando nos convênios da CAARS com empresas nas Comarcas, de acordo com as necessidades dos colegas, assim como nas campanhas de saúde para advogados e dependentes, dando toda a informação e suporte. Através da nossa Delegacia da Escola Superior de Advocacia já promovemos palestras de atualização para os colegas. A Comissão da Jovem Advocacia foi reativada e está a todo vapor promovendo a valorização da Advocacia Jovem e seus anseios. A Comissão da Mulher Advogada também já realizou vários eventos promovendo a valorização das mulheres. Conseguimos aumento do valor dos repasses para a subseção, a aprovação da reforma da sede, máquinas multifuncionais e de café, por meio das inúmeras reuniões com a corregedoria do TJRS e o presidente seccional, hoje temos juiz titular e mais servidores na Comarca de Rodeio Bonito e, no dia 2 de maio de 2023, assumiu a juíza titular na Comarca de Seberí. Teremos a instalação, como projeto piloto da seccional, da portaria virtual na sala da OAB da Comarca de Iraí, pois há anos há secretária na sala, oferecendo melhor estrutura aos colegas advogados.

**SET – Qual o legado que planeja deixar junto com sua equipe diretiva?**

**Patricia** – Um legado de força institucional e união pela valorização da classe. Uma subseção onde haja sentimento de pertencimento à instituição. Nossos diretores, conselheiros, delegados, membros e presidentes de comissões (são mais de 60 pessoas envolvidas), são incansáveis no trabalho de Ordem. Sozinha eu não faço nada, não conquisto nada. Se estamos conseguindo desenvolver nosso trabalho é porque estamos juntos e em sintonia. Essa conexão é essencial.



Soni Di Domenico

## Noite para celebrar

A celebração dos 30 anos do curso de Direito da URI/FW foi em grande estilo em 2023. No dia 18 de março, em um jantar-baile, no Clube Recreativo e Cultural Harmonia, professores, direção da universidade, alunos, ex-alunos, autoridades e demais convidados festejaram esse momento tão importante e marcante para a comunidade jurídica regional. Foi uma noite para celebrar, de reencontros e de reviver momentos que marcaram essas três décadas.

Fotos: Igor Mussolin





## Pelo continente europeu

A empresária Sandra Mara Bortolossi e a amiga Iara Castro saíram de Frederico Westphalen e escolheram como destino das férias para 2023 o continente europeu. Elas ficaram 20 dias por lá, em um tour pela França, Reino Unido, York, Londres, Manchester, Liverpool e Lake District. Ainda, no roteiro, esteve a visita à Irlanda, País de Gales e Escócia. As frederiquenses ficaram hospedadas na residência do Victório Bambini Junior (filho de Iara e afilhado da Sandra) e da esposa Amanda Thomaz. Eles moram há muitos anos em Preston, no Reino Unido, e trabalham na Universidade de Lancaster, onde Victório é professor de Neurociência e Amanda pesquisadora em Oncologia. A viagem também teve uma comemoração especial, os 60 anos da Iara!



Thiara Otero



Arquivo pessoal/Divulgação

## Conectando mulheres

Um encontro muito bacana foi realizado na Associação Empresarial ACI/CDL, em Frederico Westphalen. O Conexão Mulher convidou a empresária Iva Cardinal, uma das idealizadoras da Confraria do Batom e sua atual gestora, para uma palestra no mês de março, que reuniu um grande público. O evento foi organizado pelo Núcleo da Mulher Empreendedora, da Associação Empresarial (AEFW), e a Comissão da Mulher Advogada, da OAB-FW, com coquetel e música ao vivo.

Impressione  
no sabor,  
na **apresentação**  
e no **aroma**.

UM CARDÁPIO  
GOURMET PARA O SEU  
**evento**

**SANPA**  
Gourmet

Gastronomia  
para seus  
**CONVIDADOS**  
com a chef  
**Sandra Bortolossi**

Atendemos corporativos,  
casamentos, celebrações,  
festas de 15 anos &  
servimos na casa dos clientes.



## *Jantar das Amigas*

As Amigas do Hospital Pio XII, de Seberi, realizaram um evento muito especial no dia 30 de abril. Reunindo centenas de pessoas no Centro de Eventos Felicità, a primeira edição do Jantar-dançante das Amigas foi uma forma que o grupo encontrou para homenagear os médicos do município, que prestam relevantes serviços em prol da saúde de toda a comunidade. Após o jantar, a animação da noite ficou por conta do cantor Marcio Rech.

Fotos: Thaane Otero



## *De Estagiário em Direito à Coordenação de Curso de Graduação*

O sonho de um dia ter a profissão de advogado, seguindo os passos de muitos integrantes da família, barrava na falta de oportunidades de um estágio profissional. Na busca deste sonho, uma indicação foi a ponte que marcou a entrada do então estudante Pablo num estágio em escritório de advocacia.

Foi por meio desta oportunidade de vivenciar um estágio na área de atuação escolhida na faculdade que a verdadeira vocação profissional surgiu, e o sonho de ser tornar advogado foi concretizado no ano de 2001.

Mas do estágio surgiram outras novas oportunidades e, desde 2012, o aluno Pablo se tornou professor do Curso de Direito da URI, surgindo, assim, o amor pela docência e pela convivência com os alunos em sala de aula.

Sempre na busca de superar novos desafios, a partir de 2023, o professor Pablo Henrique Caovilla Kuhnen assumiu a coordenação do curso de Direito da URI, que recentemente fez 30 anos de história e conta atualmente com aproximadamente 330 alunos, na missão de dar continuidade a um curso renomado, respeitado nas instituições educacionais do país, com histórico de formar profissionais de excelência em diversos ramos do Direito.

Mesmo em adversidades, jamais devemos desistir dos nossos sonhos e dos próximos desafios.





# RISCO DE FALENCIA

FICAR SEM QUALQUER TIPO DE  
PLANEJAMENTO  
TRIBUTÁRIO

SUA EMPRESA NÃO É  
UM PUXADINHO SEM PLANEJAMENTO.

SAIBA COMO NOSSOS ESPECIALISTAS  
PODEM TE AJUDAR A ECONOMIZAR DINHEIRO  
E MAXIMIZAR O SEU LUCRO.

**DigiConta**  
Contabilidade e Assessoria

(55) 3744-4126

(55) 98406-4126

Rua José Canelas, nº 460, Centro,  
em Frederico Westphalen - RS



# CONEXÃO BRAZIL

## volta aos palcos

*Depois de uma breve pausa por conta da pandemia, grupo retoma o projeto, iniciado no ano de 1994, para dar continuidade à história da banda que marcou gerações*

**C**om uma nova roupagem, novos integrantes e muitas novidades, a Conexão Brazil está de volta aos palcos. Depois de uma breve pausa, por conta da pandemia, a banda, que em 2024 completará seus 30 anos de história, é conhecida por canções que arrastaram multidões em suas apresentações por toda a região e em outros Estados. E quem não lembra da “Fala pra mim”, “Azarando você” e “Tudo ou nada”?

Segundo Sandro Vieira, um dos fundadores da banda, o retorno foi pensado com muito carinho e após algumas reuniões de alinhamento da nova formação, para dar continuidade a essa história da Conexão Brazil. “Ao longo desses 29 anos, foram cinco discos gravados, muitas experiências vivenciadas, e sentimos a necessidade de dar continuidade a este projeto que iniciamos

em 1994, que marcou as nossas vidas e nos fez tão bem. Por isso, estamos de volta aos palcos, com muita energia e vontade de fazer aquilo que mais amamos, que é levar a nossa música em cada palco que subirmos”, frisa.

Ainda de acordo com Vieira, o grupo tem um estilo mais autoral, ligado ao pop, pop-rock, um rock romântico, mas atende a todos os tipos de eventos, desde aniversários a festas corporativas, com um repertório bem eclético. Nesta nova formação, a Conexão Brazil tem Léo Polli (guitarrista e vocalista), Sandro Vieira (baterista e vocalista), Bia Santana Gomes (vocalista), Gi Garcia (vocalista e DJ) e Luciano Coronel (baixista e vocalista).

O trabalho pode ser acompanhado pelo Instagram @conexão-braziloficial e no Facebook Banda Conexão Brazil.



Arquivo Passol/Divulgação

# Faça do sol a sua fonte de renda!

Invista em uma usina para  
**comercialização** de energia.



**MARSOL** ENERGIA  
ENERGIA SOLAR



55 3744-6978



[marsolenergia.com.br](http://marsolenergia.com.br)



Marsol Energia



# O SUV QUE VOCÊ PRECISA NA **PICAPE** QUE VOCÊ SONHAVA.



ACESSE  
[WWW.CARAZINHOHEVROLET.COM.BR](http://WWW.CARAZINHOHEVROLET.COM.BR)

  
Grupo  
**Carazinho**  
Desde 1934  
A CASA DO SEU CHEVROLET

Siga 'hossas' redes 'sociais



@grupocarazinhoveiculos

**88** Anos